

~~15~~ 24  
78



مَا شَاءَ اللَّهُ قُوَّةَ الْإِبْرَاهِيمَ

هذه الحاشية على الخبر في الموضع \*  
قوله



نظر المصنف على ما في نسخة المصنف

مَطْعَ بَرَبِي وَإِعْلَامِي  
رَأَى هَذَا وَيَأْتِي لَطْفِي

مكتبة جامعة القاهرة  
X1-78

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يا من تقدس ذاته عن أحاطة الأفكار وتزهت صفاته عن ادراك الانظار بحرك حمل انصرت  
 رياض القدس زهراته وانتشرت في محافل السنن في آله ونضج من روي فوق ما يسعد الفؤاد واول ما يحيط به  
 الودهام وعلى الله الذين هم كسفينة نوح على السلاخ من كبحها نجا واصحابهم الذين هم كالنجم مراقبتهم  
 وبعد يقول العبد المسكين عبد الحكيم شمس الدين شرح العقائد النفسية للملك المتقام والقرن الهامر العالم الرباني  
 سعد الملة والدين الثقات اني لكونه خير طبيب ومتبحر في اشهر الفحول وتناولت ايد القبول فاما واعذ القواشي وكتبوا عليه  
 ثم ان منها ما علقه الفاضل المحقق الملعون للدفن للطف معانية وحس مبانية قدامتت عليه عناق الخواطر وسهرت  
 كاجله اعين الذاجر لكيما التواجر في الغليل يشفي النليل الما الر الكالة آية عن خطبة كل عاذب ومخدراته صحته لا تخلي  
 الكل طال انصرفت برهت من عنقا شباب في حل مبانية وانتهت فرصة عن الزمان للحق معانية فهدت  
 اوابدة وأسنت شواردة وحقق مقاصدك وبيئت مصادرة ومواردة اخذ الصبغ القاصر من عجب باع شبهة  
 الناظر في حجاب بحمد الله تعالى موافقا لما مول وتم بعون الله تعالى مطابقا للسؤال ثم الحقته بخزانة من نقلوا يا اديه  
 كواهل الاحسان وانزل بكوم الضنة عن الزمان عمر رباغ الخافقين بحس معدلته وشمل شمل الخلد بلطف سلطنة  
 وهو النير الاعظم المرتقى في مدارج السعادة والسعد الاكبر المسعوب تاج الخلفاء مالك رقا الملوك الجامع بيد السلطنة  
 والسلوك موسيس مقاصد الفضل والعلم ومرصق قواعد الجود والحلم مجاهد الكفر والعناد في الله تعالى حق الجهاد وعلم  
 جزء السباع في البواد والوداهم جوبدين بقدر النبال والراح الهواطل هتف الها تفضل جاء الحق وزهق الباطل  
 مربى العلماء والصلحاء حامى الملة الغراء للوئذ مجود من عند الله تعالى الاله الهامر ابو المظفر شهاب الدين

شاهجهان بادشاه فهو الكايتولادة رحمانية سيد المرسلين بالترتبة والتكميل غير الوسائط لما فيه من صفاء  
 المرمن التعظيم والتبجيل الذي هو اجل الروابط فد الرعاية الكبرى من حضرة العناية الوفي من ولته ويقدر تاسي  
 بهداية في جميع الأحوال حتى يودي من وراء اسراوات الجلال ما اوتي احد مشرعا او تليت عطاء من مهابت بما اوتيت  
 فهو لذلك القام على القلب المجهدي الحرك المستعد بترويح الدين الاحمرك ثم من التجاء الرحابة فقد فاز نشره اعليا  
 ومن صدق عنه لم يجد نصير والاوليا من ال عتب المتزوم الاكابر وسدته مسلم شقاوة الجبابرة اللهم يا لطيفا يا  
 يا رفا يوم التناد اسرقة الاستقامة والسداد قوله المحل استاهله اي مستوجب في الصحاح نقول فلا اهل لكذو  
 نقول مستاهل العامة نقوله لكن في القاموس استاهل استوجب لغتجيدة والكامل الجوهري باطل وقال القاضي في تفسير  
 الفاتحة لاستاهل لا يحل الخ فان قلت السماء الله تعالى توفيقية ولم يرد المستعمل في اسماء الله تعالى قلت اراد المعنى  
 الوصفى العام ذهابا الى المحاصرة في ذاته لا ذاته المخصوصة كما عبر عنه في قوله تعالى والسماء وما بينهما  
 قصد الى الوصفى شئ بقصفا للبناء ووراثته المخصوصة واعتبر رواد احد المترادفين مورد الاخر وقد ورد في  
 الحديث اهل النعمة والفضل والثناء كقول اخياره للقاضي من انه اذا انصف ذاته الصفتية يجوز اطلاق اللفظ  
 الدال عليه اذ لم يوهم الفصح فيما نظر قوله والصلوة فغدا من اذ اوعا وهو مهم يوضع موضع المصدر لتفصيل  
 صلوة ولا نقول فضيلة ورد فرستادن والسيد من ساد قوم سيوة سيادة ممتزج فاعيل جمع على  
 سادة كسرى وسارة ولا نظيرها يدل على ذلك انه جمع على سيانك مثل تبعه وتباع وقال البصريون فاعيل جمع فعله  
 كانوا جمعوا سادا كفاندا وقادة وعلى سيانك بالهجرة على خلا والقياس كجيد والقياس بلاهجرة كذا في الصحاح وال  
 حمل قيل اتباع وقيل امته وقيل اهل بيته وقيل آل الرجل ولدا وقيل قومه وقيل اهله الذين حرمت عليهم الصلاة  
 وفي رواية النسائل النبي صلى الله عليه وسلم من آل محمد قال كل مو من تقى كذا في الشفاء والصحاح جمع الضم  
 كركب وراكب من صحب صحبة وصحابة بمعنى صحبت كذا زياد كركب المراد هم الذين طالبت صحبة مع الرسول  
 عليه السلام مسلمين وقيل بشرط الرؤية وقيل هم مسلمون رؤوا النبي عليه السلام فذكرها بعد اذ اخصيص  
 بعد التعميم وتعميم بعد التخصيص قوله والسبيل جمع السبيل وهو الطريق يذ كر يونث قال الله تعالى قل هذه  
 سبيل ادعوا وقال الله تعالى اير وسبيل العتيقذ ولة وللا بد بها سنة وآدله واخلاقه فد ونك جواربا باعتبار  
 الاضمار والاعلام وهو اسم فعل بمعنى خذا وظرف بمعنى قدامك واليزاس بكسر الهمزة وسكون الياء هو  
 التصباح فعلى الاول منصوب على المفعولية وعلى الثاني مرفوع على الابتداء فايها السارى من السرية

شبه فن من جازب منادى بخبر وحرف النداء وقع معرظا شبيه طال البصر العقائد النفسية بذكر  
هذا الكتاب بالبارى في ظلم الليل في تخيرة وعدم الاهتداء الى مقصد هذا الكتاب بالمصباح في كونه الاله  
ثم استعمل لفظ المشبه في المشبه بمجوزان يكون استعاره تمثيلية على تشبيه الهية بالهية في كتاب بخبر مبتدأ محذوف  
اي هو كتاب الجملة استئناف البيان كونه نبراسا والمكان من جهة ممكن من مكن يكونا اذا اختلفا ووصفه بالحفة للبيان  
اي المواضع الحفية غاية النخا والوال الحين والجمع اونه كرماء وانمنة والدمعة السكينة والمجادلة بالجمع تشبها  
الدال معظم الطريق والابحار كونه كثر من سخن والنعمة عميت معنى البيتة تعجبه بوشيدة كثر من ومن المعبر  
الشعر واصلة على الامر اذا التبس والالغاز من الغز في كلامه اذا عمى مراده والاسم للغز والجمع الغار وجمعت على  
صيغة المتكلم من جام الطائر وعينه حول الشيء نجوم حوما وحومانها اي داروما مصدرية ورमित من رام يروم روبا  
طلب عطفه عليه واراد بالشرين المسائل الحالية بالدلائل وبالسير الخالية عنها على ما ذكره قدس سره في حاشية  
المطالع واراد الحرف المنطوقة وعينه المنطوقة بذكر الخاص ارادة العام والمعنى حين ما رمت تصحيح الفاظ محذوف  
من سبقم اللفظ والمعنى وفي الحققة اشارة الى ان خزائنه نفائس اخرى هذا الكتاب من محققاتها وتوابعها  
بعض النسخ المحف وهو تصحيف اذ احتوا ولا يكون الى خزائنه ولو سلمه فالواجب تحفت به بزيادة الباء في الصبح  
الحفت ما تحفته الرجل من البر والعلى الرفعة والشرف فان صرت فصرت وان فحفت مددت المثل بفتح الميم  
الثلاثة الصفة الاقتباس من قوله نعم وله المثل الا على السموات <sup>والارض</sup> الصاحب مطلقا الوزير لانه ايضا  
السلطان الدستور يضم الدال فارسي معرب وهو الوزير الكبير الذي يرجع في احوال الناس الى ما يسيرون  
واصل اللفظ الذي جمع فيه قوانين الملك وصنوا بطه يطوى على صيغة المجهول من الطي بمعنى درنوردن من  
صد ضرب الفج بفتح الفاء وتشد يد الجيم الطرية الواسع بين الجبين العميق وذو العمق وهو قمر الير والفج الوادع في  
اختيار الفج اشارة الى كثرة الوادع على بابهم تحمل المشاق يستقبله من الاستقبال يشواشدك الامال  
جمع الاموال هو الرجاء عبرن ذوى الامال بالامال اشارة الى انه لا اعتمادهم على مكارم اخلاقه بصير  
صير الرجاء الى باب نفس الاموال: الصحيح البعيد باهت من المبيات وهي المفارقة واليحيان جمع التام  
والهامية الراس والجمع همام والحلل جمع حلة الحياء وتشد يد اللام اراد وراء شبهه اليحيان والحلل بالفتح  
ذوى مفارقة بسبب كالتهم على طريق الاستعارة بالكناية وانبت لها المباحات تحتيل والمقصود الوزارة  
وهذا ما قد استقر في مقرة وكلمت بذاته ولعل جميع يحيان الحلل اشارة الى اختيار جميع وجوه الوزارة والامارة والى