

К. Р А Х М А Т У Л Л И Н

М А Л И К И Ч Ы Л А Р

(Биографик материаллар)

Срвисе 1941

МАЛ  
ИКИ  
ЧЫЛАР



Манасчылардын ~~Творчествосү~~ <sup>сөзгөтмөсү</sup>  
~~MANASCHILAR KIM?~~  
----- эмгегі

Биздин элдин Манастың анын таманын  
сөөм болуп. Манасчылар аны үзүл

Манасчы деп биз чыгыш элинин улуу эпосу "Манасты",  
чана анын уландыш болгон "Семетей", менен "Сейтекти",  
айтып берүүсү чомоқчуларды айтты. Бирок, Манасчылардын  
~~анын чыгыш, творчествосү эмгегин алып караганда~~  
~~алардын эмгегі~~ "Манасты", айттуу менен чана сектелбейт.  
~~экинчигин көрөүз.~~ Булар "Манас", менен чатар вақча  
ваатырлар эпосторун да, новеллалық эпосторду да, ал чана  
емес, чалпы чыгыш эл адабиятына кирген чөө чомоқ-  
торду да айтты, эл ырыларын да ырдатып берісет. Ошону  
менен чатар булардын репертуарында өздөрү сыңарган  
өз ундык ырылар да бар. ~~Өзгөчө булар чомоқу да, чалпы~~  
~~чыгыштын эл ақындары өндөнүр, бул манасчылар да~~  
~~чомоқ айтты, өз ырыларын да, элдин ырыларын да ырдатып~~  
~~беріп, үнүсүндө тежлөсөт.~~ Вақча айтсақ ~~булар~~  
манасчылар биздин эл ақындарыбыздын бир түркүмү.

~~Вақча айтсақ~~ Булар ~~эл~~ ақындары өндөнүр,  
~~сыңары беріп чана тил болуп айт.~~ Булар өз сыңар-  
~~маларын, биринчи кезекте "Манасты", айтты берісет.~~  
~~А~~ ошондо салпы, күү менен айтты. Аны айтқанда  
мазмунуна чарага чыжылы аракет көрсөтүсөт. "Манасты",  
чана вақча ~~репертуарларын~~ <sup>ваатырды чомоқу менен айтты</sup> бир чөрдөн екinci чөрге  
вақты көрсүлүк согулган чөрлерде, аш, тож, тамашаларда  
~~айтып берісет.~~ <sup>устында айтты</sup> Аларды аш, тож, тамашаларда чө тил эле  
~~айтып~~ кигилер өз уяларына сактып Манасты чана  
~~вақча сыңармаларын айтты~~ берет. Чыңгыз булар ақын да,  
чомоқу да, ~~энес да, музикант да, актёр да~~ болуп  
чыңмат ~~келіп~~ келишкен. Азыркы күндө да бул функ-  
сияларын бүт чоюла ~~ел~~.

Манасты



*el aqındar oqıdınur,*

Манасълардан, даусъ биз аймакъ-авар <sup>ауана</sup>  
 ездөгүнө сежин айтълр кеде қатқан даяр сьармань  
 аль <sup>tim kolleston,</sup> ~~рат, екинси~~ саянман ездөгүнүн ақындық талантта-  
 рына қараға аны өзгертүп істер сьықат. Оғонтір  
 вилардын ~~творчествоси~~ <sup>саяармасы</sup> теманын сюжетин үйренүүден  
 қана ездөгүнүн сьармасыльқына тузылет. Бірақ,  
 манасълар қалам үйренгенүн өзгертүп істер сь-  
 қуиса қана ақындар деп қайрақта тақ болос эле.  
 Алар Манас өңдүү ескиден бері айтълр кеде қатқан  
 темаларды істер сьыу менен қатар, өз заманаларына  
 қана өз таланттарына қараға өз вақыса қ сьарма-  
 ларда берісет.

Емі Манасълардын өмүр қана <sup>саяармасы</sup> ~~творчество~~  
 қолунан айтълр фактылар альр, усул айтълр қандарды  
 далілдеп көрелү.

Манасълардын ақын екендигин, се вақаса  
 айтлақ сьыңы манасъ болуу үсүн ақындық таланты  
 болуу керек екендигин, болқондо да, бир топ зор  
 таланттуу болуу керек екендигин манасълардын  
 қайсынысын биографиясын алақ да далілдеге  
 болот. Маселен, ең ески манасълардан есептелген  
 Балықты алабь.

Балықты өзүнүн айтлуна қарақанда, ал "Манасть,"  
 айтта вақтақанда сежин ақын болқон емес екен. Бірақ,  
 "Манасть" айтта вақтоо менен бирге ақындық <sup>да</sup> пайда



volot. Demek, anьn özynyn ajtuuna qaraqanda ~~na~~,  
 al manasъ qana emes, aqьn da volqon eken. Alvette,  
 manasъльq menen qatar aqьndьq ~~na~~ <sup>Ида</sup> rajda voldu, qe  
 al manasъ qana emes, aqьn da volucu, der manasъльq  
 menen aqьndьqть voluy tuura emes. <sup>Бизоq биз ошо болуучи</sup>  
~~Бизоq, ошотип~~  
~~ханыз экендигин далилдоо үчүн болуучу аргументи болуp~~  
~~болуp, манасъльqть аqьндьqча қорроқон адамдар да~~  
~~айтабыз.~~  
~~бул qe тигил манасъльн аqьн ~~■~~ экендигин далилдеp~~  
~~Булq qана емес, даqе~~  
~~версет, ошотип~~ бир топ манасъльлардын биографиясын  
<sup>Тамарда да</sup>  
 alsaq, ~~■~~ manasъльq менен qatar aqьndьq da  
~~■~~ volot. <sup>Түп</sup> Азырқы күнде көздөру бар Аqмат, Саqьмаj  
 семетеjчилер да ушундаj ~~■~~. Ал еми қалрь манасъ-  
 льлардын ажырасын alsaq da, аq-tojlorдо қарсь voluy,  
 ьндаqандьqьн, ваqаса ajtqanda manasъ qana emes,  
 ьгсь да volqонduqun көрөvуз. Маселен ед сод манасъ-  
 лардан есертелген Саqьмаj да аq-tojlorдо ьрдар, ал ~~■~~  
 qana emes, ьгсьлардын ваqсьсь **Волур** келгенин билевиз.  
 Булар ел ьларьн да, өз ьларьн да ьрдаqан.

Bizge belgilyu ед атаqtuu manasъльлардан  
 Тьньбек менен Саqьмаjдь альр qarasaq, бул екөө ккх  
 тен "Manastь", ajtuudan murda ele aqьn voluqan.  
 Саqьмаj <sup>саqьмаj</sup> балалық ~~кезінде~~ ele, et вервей qojqon vajдь  
 ьлдьндар ьрдар, eгини қарсь тушум вервесе, аqа арнар  
 ьрдар қурғонун көрөvуз. Тьньбек да "Manastь", ajtuudan  
 murda ele Tujuнаар degen қьздьн ьгьн ajтьр қурғонун  
 қана қалрь ьгсь volqонduqun ajтьрат. Булар "Manastь",  
 ajta ваqтаqandan kijin да қалрь aqьndьqtарь тоqтор  
 қалqан emes. Маселен, Саqьмаjдь alsaq, ал "Manastь"



4.  
9

ен толуq қылып, ал қана емес, өзүнөн қоғур, кенитип,  
өзгөртүр айтuu менен қатар, толуп қатқан епостуq  
қана <sup>лирикалық</sup> ырлар да ырдаған. Қала берсе Қалықул,  
Арстанбек ондуу ақындардан ылғы алып, өзүнүн <sup>а</sup> зманасын  
сынға алууси "Замана" деген поэма да тызген. Оғонтір  
қайсы қана манассын алақ да, Ұе "Манасты" айтудан ~~миним~~  
~~а~~ ақындық болот, Ұе "Манасты" ајта бағтоо менен  
қатар, ақ ақындық рајда болот. Қысқасы ал ақын болот.  
Анын Манастан бөлек да өзү сықарған ырлары болот.  
Демек, манассылар-ақын. Аларда ақындық таланты бар.

Манасты

Бул Ұерде ақындық "Манасты" ајта бағтоо менен  
қатар рајда болду, деген <sup>биринге</sup> ~~сөздер~~ <sup>ло</sup> тоқтыр етely.  
Бул мүмкүн іс, бироқ минун "Манасты" <sup>қорықты</sup> ~~қорық~~ менен  
ес вајланьы Ұоқ. Ал адамдын ақындық таланты "Манасты"

ајта бағтағанда сөјін есе болған. Бірақ да  
"Манасқа" ете қызығандықтан бағда ыра келуі бирвај,  
Ұе қалпы ырдосоо ватынвај, Ұурген болот. Ал емі  
"Манасты" <sup>ајта</sup> ездөстүрүр бағтағандан кјін бағда ырларды да <sup>анон болуы</sup>  
~~тызу ығе убақты да, ватъмелъы да Ұе турғандық~~  
~~Ұексіз түрүмүкү.~~

~~Ал емі Манасты айтунун өзүн алабы, бул да ен  
сенун, ен сен ақындық екендигін керевіз. Бироқ, Манасты  
айтудасы ақындықты, ань ујренуу протсесін тексервеј  
тағур туғуны қыјн. Оғондуқтан манассылар кимден  
қана қентір ујренгенун керур етely.~~

Манассылардын қайсынсын қана алақ да, ал  
бағда бир өзүнөн мурун өткен манассын аққан болот.  
Муну алардын ездөру да танбајт, бироқ өзүмден мурунқу