Ganʒbaj Qoqoqov

Ismetej

N 64

I

Институт языка литерат... Кир. фил. АН СССР

12

1000стр.

Кир. фил. АН СССР

№6 Черновик Подлинник

Институт языка, литературы и истории Кирг. ФАН СССР

Инв. № 6231 Папка № 6-Д Стр. 160 Строк 5280

1. Сказитель (фамилия, имя, год рождения, место рождения, грамотность) Коносков Жанбай родился в 1871 г., в кишлаке Буураккан Узгериш. с/с., Уч-Терек. р-на, Джалал-Абадс. обл. Не грамотный.

2. Характеристика сказителя (по исполняемым жанрам) Стиль из разных сторон замечательные. Фантазирования сильное. (128-160) Ритмы очень интересные — рифм в ритме занимает последное место.

а) у кого научился сказу „Манаса" От айка. Все семь дедушек и прад.— манасчи. x)

б) с какого возраста исполняет „Манас" с 16 л. в.

в) какие части „Манаса" знает и исполняет все „Семетея" и „Сейтек"а из „Манас"а: „Великий поход" и т. д.

г) основное занятие сказителя Акынство; Наследственная профессия.

3. Собиратель (фамилия, имя, год рождения, место рождения, национальность, образование, профессия) Мифтахов. Касым Гайнатович родился в селе Нисибаш, Салаварс. р-на, Баш. АССР в 18 28(15)/VI 92 г., Учитель с 1908 г., Кир. фольклорист с 1914 г. Окончил литфак учительс. института.

4. На каком диалекте записано на Кетмин-Тюбинском.

5. Место записи Г. Фрунзе Советская 174.

6. Время записи с 1/IX — 36 г. — 20/IX — 1936 г.

7. На каком алфавите записано на латинском.

8. Название произведения Поход Семетея в Бейжин.

9. Краткое содержание I. Приготовление в поход. 1—58.

II. Отправление в поход на Бейжин 58—68

III. Приезд Семетея Акинчалу (хан) xx) 68—115

IV. Прибытие до Бейжина. 115—140

V. Отправление Семетея в Бейжин на разведку. 140—160.

(продолжение следует.)

x) Семь прадедов были сказителями Семетея-Манаса.

IV xx) Жертва Бакая 68—91 стр.

Фрунзе тип КиргФАН заказ 285 тираж 500

№ 6 ~~Кара жазылганы~~ Тур ~~Асыл~~ нускасы

СССР ИА Кыргыз Филиалынын тил, адабият, тарих институту

Инв. № ~~62~~ 31 Папка № 6-Д. Бети 160 Жолу 5290

1. Айтуучу (фамилиясы, аты, туулган жылы, жери сабаты,) Жаңыбай Кожо[illegible] 1871-ж. Жалал-Абад облусунун Уч-Терек районунда, Бууракан кыштагында туулган. Сабаты жок.

2. Айтуучунун жанр боюнча мүнөздөөсү Стили туруу жагынан абдан жакшы. Фантазиясында күчтүү (128–160) Ритми абдан күчтүү — ритминде рифма эң күчтүү дуулат.

а) манасты кимден үйрөнгөн атасынан. Жети чоң атасы — манасчылар.

б) нече жашынан Манас айта баштады 16 ж.

в) манастын кайсы бөлүгүн айтат „Семетей" менен „Сейтек"ти бүт айтат. „Манас"тын: „Чоң казат"ты ж. б. айтат.

г) манасчынын негизги кесиби. Акынчылык. (Ата бабасынын кесиби.)

3. Жыйноочу (фамилиясы, аты, туулган жылы, улуту, маалыматы кесиби.). Мифтахов Касым Гайнан уулу Башкыртстандын Санават районунда, башы [illegible] 1892-ж. туулган. Кесиби — [illegible] (1908) ~~кыргыз фольклор жыйноо~~ (1917). [illegible]

4. Кайсы диалекте жазылган. Кетмен-Тебе диалектинде.

5. Жазган жери Фрунзеде Совет көчөсү 174.

6. Убагы 1/IX–36 — 20/IX–1936-ж.

7. Кайсы алфавитти жазылган Латынча.

8. Чыгарманын аты Семетейдин Бекешке казаты.

9. Кыскача мазмуну I. Казатка чыгууга даярланганы 1–

II. Бекешке казатка чыкканы. 58–68

III. Бакайдын өлгөнү 68–91

IV. Семетейдин Акылчага келгени 68–115

V. Бекештин чернине келгени 115–140

VI. Семетейдин Бекешти чалууга кеткени 140–16[0]

(Аягы бар).

...тил, литература... Отдел рукописей Инв. № 31 ...АН СССР...
Отдел ... Инв. №

Ajtuuçu: Çaŋbaj Qoşoqulu
Çazuuçu: Muftaxaf Q. J.

„Semetejdin Beçinge qazatь".

/. Çee Beçinge II-qazat /.

1—tom (bølyk) 10,5 n.l.

Qьsqaca mazmunu.
Semetejdin Almambet,
Manas çana Aqqulanьn çanьn
doolap Beçinge Qulcoro, Kyjcoro,
Baqaj menen barьp anь çana
Beçinanьn çanь Qьjaqbajdь ol-
tyryp øzyne qaratqanь.

...языка, литературы и ...
Отдел рукописей
Инв. № 31/847

Manastьn [illegible]
[illegible]
1/IX-36-çolda baştaldь. x)

Çazьp bytyryldy.

Frunzede.

Semetejdin Beçinge ojazatь.

Ilee Beçinge II – ojazat I.

Ilgergi eldin çomoogu
Sozy kelet orolu.
Ilgergi otkon Manastь
Çomoq qolop ajtsьn dep,
Emigi elge çarodu.
Er Manastьn ylgysyn
Uqsa, çony bolobu?
Uojup turajan adamdьn
Eminesi qumradь.
Başьn baştap alajan soŋ,
Ortoqun tersek tygonbojit.
Baatьr Manas qajran er,
Bul qal çerge toqtosun.
Balasь kok qal Semetej
Atadan artьq tuulajan.
Arbaaqьn ajtam qozqalsun.
Er Semetej Baatьrdьn
Çerdegen çeri çaraqqan,
Atasь çyrgon Talasь.
Arajьn Urum çanqarqa,
Eregişken duşmandьn
Ec kimdin kelbejt camasь.
Bul elirmelyy Semetej
Er Manastьn balasь,
Atamdь çajajan Beçinge
Askere majdan qalmaqqa
[illegible] Manas ocyn almaqqa.

I. Казытка иидугра тиберланам. 1–58