

92  
ПАПКА ДЛЯ БУМАГ

Зима БМ

Памятники культуры  
древнего Кыргызстана

92

234

Уч. зан. СССР

# ДЕЛО № \_\_\_\_\_

*Зимин Б. М.*

*Памятники культуры*

*древнего Рязанского края*

Начато \_\_\_\_\_ 1954 г.

Окончено \_\_\_\_\_ 1954 г.

Зинина

№ 17  
Зр 44

В июле 1937 года колхозниками села Семеновки (северный берег Иссы-Куля), во время земляных работ на строительстве фермы конесовхоза был обнаружен <sup>сопутствующий</sup> клад из двух подносов (каждый на четырех ножках), двух курильниц и двух котлов. Материалом памятников является светлая бронза, относительно хорошей сохранности.

В прошлом на территории СССР находки подобных предметов имели место. Это, так называемый, большой семиреченский алтарь, найденный случайно в начале восьмидесятых годов XIX столетия близ современного города Алма-Ата, маленький алтарь оттуда же, но более поздней находки, курильница из сел. Букони, котел из Чертомлыка и еще одна курильница, место находки которой не установлено. Все перечисленные предметы также из бронзы. (См. табл. .... рис. .... настоящей работы).

Памятники были обнаружены случайно, места находок не исследовались, в связи с чем затруднялось их изучение. Клад 1937 г. также обнаружен случайно, но, благодаря своевременности сообщения заинтересованным организациям и лицам, удалось восстановить ряд весьма важных условий, при которых были обнаружены памятники.

х) Об этих памятниках см. статью А. С. Стрелкова в сб. "К пятидесятилетию научно-общественной деятельности С. Ф. Ольденбурга", Ленинград, А. Н. СССР, 1934.

одно

Кроме того, необходимо отметить еще <sup>одно</sup> очень важное обстоятельство заключающееся в том, что в данном случае мы имеем дело с находками не отдельных предметов, а с двумя, по всей вероятности, комплектами этого рода <sup>предметов</sup> памятников.

До описания памятников необходимо остановиться на вопросе <sup>о</sup> назначения предметов. По поводу большого семиреченского и малого алм-атинского алтарей, а также о курильнице из сел. Букони и других подобных <sup>им</sup> памятников, высказано мнение А. С. Стрелковым <sup>1)</sup> о культовом назначении этих <sup>вещей</sup> ~~памятников~~: "Что мы имеем дело с памятником культового назначения, едва ли может быть оспариваемо. За это в первую очередь и вид ножек, имеющий определенный символический смысл, и еще более пластическая декорация, несущая ритуальный характер, и, наконец, вся форма памятника, как будто не находящая применения в обиходе" <sup>3)</sup> В другом месте того же автора мы читаем: "Существенно важными моментами являются вопросы его (семиреченского алтаря - Б.З.) назначения и, так как его культовый характер ясен, принадлежность к определенной религии" <sup>4)</sup> Такую же точку зрения высказал и профессор А. Ю. Якубовский о семиреченских жертвенниках, указывая одновременно и о религиозной принадлежности <sup>предметов</sup> памятников. "Можно думать, - пишет А. Ю. Якубовский, - что эти предметы связаны с зороастрийским культом" <sup>5)</sup> Та-

1) См. его статью в указанном выше сб. стр. 477-493. В дальнейшем при ссылок на статью Стрелкова мы будем указывать только стр.

2) Имеется ввиду семиреченский алтарь

3) Там же стр. 481

4) Там же стр. 480

5) Якубовский А. Ю. "Культура и искусство Средней Азии" стр. 9. Путеводитель по выставке. Изд. Гос. Эрмитажа Ленинград, 1940 г.

ким образом в исторической литературе устанавливается определенное мнение о культовом характере подобных памятников. И действительно, пока надо считать, полностью еще не разрешенный вопрос о том, к какой религии отнести этого рода вещи. Однако, заметим, что в этой области есть предположения считать их памятниками зороастризма. На основании того, что помимо клада бронзовых предметов, в Семеновском ущелье были обнаружены остатки, повидимому, зороастрийского храма, **о** котором речь будет идти ниже, мы смеем высказать аналогичное предположение и полностью солидарны с тем, что как Иссык-кульские жертвенники, так и находки подобные им, описанные А.С.Стрелковым, надо считать жертвенными предметами зороастрийского культа. Иссык-кульские находки полнее и компактнее прежних, в связи с чем, мы попытаемся несколько по иному поставить все затронутые нами выше вопросы, но прежде обратим внимание на описание клада и условиям его обнаружения.

В 4-х километрах на север от села Семеновки, одноименное ущелье разрезает юго-восточные отроги хребта Кунгей и открывает вход в небольшую долину Кырчин. При впадении в реку Малая Ак-Су речки Кок-Добе, в 500 метрах восточнее, расположена ферма конесовхоза, у **С**еверной стены которой во время производства земляных работ рабочие наткнулись на памятники. Стратиграфия места находки следующая: верхний слой до 0,5-0,6 метра, чистая, без примеси галечника почва, ниже почва вперемежку с галькой. Установить характер культурных