

1444

Кибиров А. И.

Археологические памятники  
Таткала (Материалы)

ПАПКА ДЛЯ БУМАГ



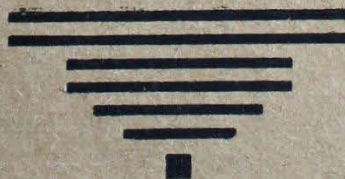
74 74

1444  
102 мча.

КИБИРОВ, А. К.

Археологические памятники

Чайкана / Материалы /





КИРГИЗСКИЙ ФИЛИАЛ АКАДЕМИИ НАУК СССР

Институт языка, литературы и истории



А. КИБИРОВ

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ ЧАТКАЛА  
(материалы).

Фрунзе  
1952 г.



144 Чаткальский район Таласской области расположен в северо-западной части территории Киргизской ССР.

Чаткал<sup>1/</sup> со всех сторон охвачен цепью высоких гор, Таласским Ала-Тоо, Пекемским и Чаткальским хребтами, через перевалы которых пролегают вычные пути, связывающие его с Ферганской долиной, Ташкентской областью и Таласом. Сравнительной проторенностью и оживленностью передвижения по ним, особенно в летние месяцы, выделяются пути, ведущие через перевалы Кумбель в Ташкентскую область, Чапчма и Чанач - в Фергану и Карабура - в Таласскую долину. Некоторыми другими перевалами тоже пользуются, но они гораздо менее удобопроходимы и к тому же действуют более короткое время.

Долинная часть Чаткала вытянута с северо-востока на юго-запад, протяженность ее около 130 км и представляет собой не очень широкое межгорное пространство. Чаткальская долина - не равнинная территория, так как к каньону одноименной реки Чаткал от подошвы снеговых хребтов в виде уступов спускаются порою довольно широкие террасы, поросшие густой травяной раститель-

1/ "Название Чаткал или Чоткал есть испорченное слово Джаткал, что значит "ложитесь - оставайтесь", по преданию так сказала одна партия киргиз, ушедшая отсюда на защиту общего дела, другой партии оставшейся на месте". См. И. В. Мушкетов. Туркестан. Геологическое и орфографическое описание по данным, собранным во время путешествия с 1874 г. по 1880 г., том II, СПб. 1906 г., стр. 143 /Сноска/;  
"Встретив слово "Чаткал" в дарвазских горах в значении "береза", я спросил встретившихся чаткальских киргизов, есть ли у них береза, и получил ответ, что ее у них много. Это составляет, повидимому, особенность названной долины. Не трудно представить себе, что это название применялось там древними таджиками, говорившими до ислама своими древними иранскими языками". См. И. С. Андреев, "Новые данные по установлению значения слова "Фергана". Сообщения Таджикского филиала АН СССР, вып. XXI, Сталинабад, 1950 г., стр. 36-37.



тельностью. Эти трассы, спускающиеся с противоположных сторон, долины, разделенной руслом р. Чаткал, то сближаются, то удаляются, оставляя впечатление, что сама долина будто бы то сужается, то расширяется. Фактически этого сказать нельзя, если иметь в виду, что в понятие долины Чаткал включаются и трассы. Конечно, колебания в этом смысле должны быть, но они скольнибудь заметно в глаза не бросаются. Только у впадения р. Терс в Чаткал горная ряда пересекает поперек надпойменную равнину, но стремительные воды Чаткала пробили здесь себе дорогу и вследствие этого образовалась скалистая теснина Капчыгай. При выходе из этого узкого довольно угрюмого ущелья открываются уступчатые просторы нижней части долины, где расположено селение Тегерменсай (ур. Уч-Коргон).

Вдоль всей Чаткальской долины течет р. Чаткал, в который впадает множество притоков, как например, Кара-Кысмак, Баш-Терек, Афлатун, Аючачи, Кара-Терек, Терс, Чандалаш, Салник-булак и др., сбегаящие с Таласского, Чаткальского и Пекемского хребтов. Как пойма самого Чаткала, так и большинства его притоков имеют древесные заросли, состоящие из тополя, ветлы, березы и проч., чередующиеся с полянами, покрытыми зеленой травой. Нечасто, но можно видеть отдельные лесные рощи в ущельях и на зеленых склонах гор. Эти леса для района имеют хозяйственное значение, ибо отсюда доставляется лес как для строительных нужд, так отчасти и для отопления.

Долина по направлению течения Чаткала идет с заметным понижением, на расстоянии немногим более 100 км от устья р. Кара-Кысмак до селения Тегерменсай оно превышает 700 м.

Чаткал является животноводческим районом. Он располагает



большими пастбищными пространствами, которые раскинулись почти по всей верхней повышенной половине самой долины, а также по склонам и ущельям окружающих гор. На этих богатейших пастбищных угодиях, обеспеченных речными и ключевыми водопоями, содержатся десятки тысяч голов совхозного и колхозного скота, прибывающего не только из прилегающих к Чаткалу районов Киргизии, но и из соседних братских республик.

Вторая, низинная, часть Чаткальской долины вместе с отдельными долинами ~~притоков~~ притоков р. Чаткал, например, Чандалаша, Тве-ашу, Терса, заняты, главным образом, под посевы. Здесь же находятся хорошие сенокосные луга и люцерновые участки. Обработанные поля с посевами зерновых культур достигают пределов верхней половины долины, несколько заходя за линию р. Орто-Терек, правого притока Чаткала. Подавляющее большинство посевов Чаткальского района сосредоточено на поливных землях, обеспечивающихся в изобилии водами рек и ручейков, многие из которых являются притоками Чаткала и текут по долине в основном в широтном направлении. Наблюдается, что по мере продвижения к низовьям Чаткала увеличивается число наименований возделываемых земледельческих культур, за счет теплолюбивых, ~~требующих большого количества солнечных дней~~. Так, если в более высокой верхней части долины культивируется ячмень, овес и пшеница, то ниже начинают появляться кукуруза, тыква и некоторые другие. На этом же отрезке Чаткала встречаются и дикорастущие яблони.

Население Чаткальского района сосредоточено в зоне распространения земледелия. Здесь же располагаются колхозные селения, вокруг и поодаль от которых лежат возделанные участки полей, пронизанные сетью оросительных каналов - арыков.



В районе работает свыше десятка школ, несколько медицинских пунктов и т.д. Например, в с. Айгыр-Джал находится средняя школа, в селениях Чанач, Коргон-Тябе, Кытай, Тегерменсай, Чукурчак, Каныш-Кия, Орто-Терек и в др. — или неполные средние или начальные школы. В с. Янги-Базар работают неполная средняя школа, районная больница, радиостанция, клуб и т.д.

Большинство населения Чаткальского района составляют киргизы. Чаткальские киргизы рассказывают, что они являются выходцами из Таласской /"таластик"/ и Ферганской /"ахсылык"/ долин, причем часть из них здесь поселилась давно. В Чаткале живут киргизы из следующих родо-племенных групп: саруу, кутчу, кытай, монголдор, кыпчак, актоңду, каракичи. Кроме того в Чаткале преобладают русские, таджикское население. <sup>и представляют неск. др. народы.</sup> Таджики сосредоточены в основном в рядом лежащих селениях Янги-Базар и Ичкимазар и считают себя выходцами из Чусы, Кассана и некоторых других мест Ферганской долины.

Даже из приведенного выше краткого описания Чаткальского района можно заключить, что Чаткал не мог не привлечь внимание как кочевника-скотовода, так и земледельца еще в давнопрошедшие времена, ибо он обладает обширными пастбищными пространствами, а также значительными участками, пригодными для занятия земледелием, легко и вдоволь обеспечивающихся водой для орошения. К тому же Чаткал по своему местоположению занимал выгодное промежуточное положение между такими культурно-историческими областями как Фергана, Ташкентский оазис и Таласская долина.

Из сказанного видно, что все условия были за то, что нельзя было миновать Чаткал и оставить его неосвоенным. Если это так, то данные наблюдений даже внешнего порядка, о чем го-



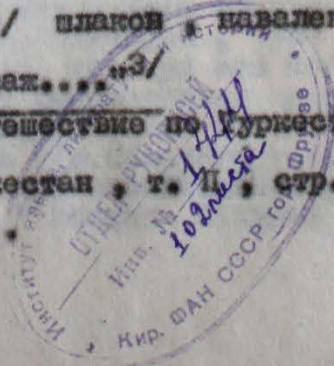
ворилось выше, могли вызвать интерес, привлечь внимание и исследователей, занимающихся выяснением прошлого племен и народов, а также конкретных территорий на основании ~~материалов~~ памятников древностей. Однако этого в дооктябрьский период не случилось, потому что тогда изучение материальных памятников старины не имело строго планомерного характера, археологические работы в большинстве своем ограничивались регистрацией главным образом на территориях просторных равнин и легкодоступных широких горных долин и при том, особое предпочтение отдавалось местам, где находились какие-нибудь выдающиеся и известные памятники.

Естественно, малоизвестный небольшой межгорный район Чаткал оставался не посещенным археологом. Исследователи других специальностей здесь бывали. Так еще в 1864 г. посетил верховье Чаткала и дал его природное описание выдающийся русский исследователь Средней Азии, зоолог Н.А. Северцов, но о памятниках древности он ничего не сообщает, лишь указал, что "Зимуют на Чаткале кара-киргизы рода сару"<sup>1/</sup>; в 1875 г. в Чаткале был крупнейший знаток геологии Средней Азии И.В. Мушкетов и в своем отчете отмечает: "... мы спускались по рч. Сары-Булак и к вечеру приехали в урочище Идриз-Пейгамбар, где находится могила мусульманского святого, привлекающего богомольцев".<sup>2/</sup> Далее И.В. Мушкетов пишет, что "На рч. Чакмак, правом притоке Чаткала, верстах в 7 от дороги попадаетесь довольно много старых медных /?/ плаков, наваленных двумя большими кучами, длинной до 10 саж...."<sup>3/</sup>

1/ Н.А. Северцов, "Путешествие по Туркестанскому краю", М., 1947 г., стр. 90.

2/ И.В. Мушкетов, Туркестан, т. II, стр. 140.

3/ Там же, стр. 142.





Мазар Идрис Пайгамбара упоминается в статье члена Туркестанского Круга любителей археологии /ТКЛА / Н.Маллицкого "Ходжанентские надгробные надписи XIV столетия", где, между прочим, он пишет о том, что здесь может быть, в древнее время было языческое святилище и что сейчас "кругом Мазара раскинулись пашни и зимовки киргиз"<sup>4/</sup>.

Из сведений о Чаткале, содержащихся в сообщениях других лиц, бывших в этом районе или писавших о нем на основе литературных публикаций, видно, что их данные о памятниках старины так же ограничиваются лишь мавзолеем Идрис Пайгамбара.<sup>5/</sup>

Таким образом, дореволюционная историческая наука не располагала материалами об археологических памятниках Чаткала, исключая упоминаний о Мазаре Идрисе Пайгамбара, его местонахождении, о посещении его паломниками и пр.

В советское время археологические исследования, поставленные несравненно шире, чем прежде, с охватом всех видов памятников материальной культуры и носят сугубо планомерный характер. В задачу археологов входило и составление археологических карт, в частности Киргизской республики, а это обязывает проводить рекогносцировочные обследования с охватом всех основных районов, более или менее значительных межгорных долин. Однако "очередь" для выяснения археологического лица Чаткальского района дошла лишь в последние годы.

4/ Приложение к протоколу ТКЛА от 5 мая 1897 г., стр. 18.

5/ Алибий. "На северном рубеже Ферганы". См. Туркестанские ведомости, № 72, сентябрь, 1903 г. Этот автор, между прочим, указывает, что при его посещении в святыне находился камень с неизвестными письменами и что рядом со старым мазаром воздвигался новый"; Е.Т.Смирнов. "Дервишизм в Туркестане". См. Сборника материалов по исламизму под ред. В.Н. Ярового-Равского, СПб., 1899 г., стр. 63; Д.К. Казанский. "Вблизи Памиров", Ташкент, 1895 г., стр. 8.



До этого Чаткал посещался и изучался, но только не археологами. Здесь работали, например, геологи и им удалось обнаружить и зарегистрировать не один пункт со следами горнопромышленных разработок <sup>1/</sup>; в Чаткале побывала группа московских туристов, итогом посещения которых явилась книга "В горах Тянь-Шаня". Из памятников прошлого в этой книге сравнительно подробно говорится только все о тех же мазарах - "муллах" - ках "Идрис Пайганбара" <sup>2/</sup>.

Как уже отмечалось, Чаткальский район мог обратить на себя внимание археологов тем, что он по своему местоположению был стиком между Ферганской, Таласской долинами и Ташкентским оазисом, обладал обширными высокопродуктивными пастбидными пространствами и хорошо орошаемыми пахотными земельными участками. К этому прибавился еще тот факт, что археологические работы, проводившиеся на территории Таласа и Ферганы показали, что их памятники нередко из подгорных районов, по некоторым ущельям, ведущим в сторону Чаткала, уходили вглубь гор. Следовательно, были основания заинтересоваться Чаткалом и тем самым ликвидировать еще одно "белое пятно" на археологической карте Киргизской ССР, сделать попытку выяснить прошлое района по данным археологии, ибо сведения о нем, содержащиеся в письменных источниках единичны и отрывочны.

Учитывая все эти обстоятельства Институт языка, литературы и истории и Музей национальной культуры Киргиз ФАН

СССР в 1949 г. командировали автора этих строк в Чаткал  
<sup>1/</sup> А.О.Кайзер, "Геология и рудоносность Чаткальских гор"/Очерк по материалам о металлогении Западного Тянь-Шаня/, Ташкент, 1937 г.; Н.М.Синицын, "Центральная часть Чаткальского хребта". "Геология Узбекской ССР, т.1, М.-Л., 1937 г.  
<sup>2/</sup> Ю.Промптов "В горах Тянь-Шаня", Детгиз, М.-Л., 1948 г.; стр.109-110.



для предварительного ознакомления с новым районом с археологической точки зрения. Даже это лишь недельное пребывание в Чаткальской долине и осмотр местности по пути от устья ущелья Кара-Кисмак до с. Янги-Базар, а также окрестностей нижнего течения реки Аксу, левого притока Чаткала, позволили зарегистрировать свыше 400 курганных памятников, около десятка тепе, городище известное у местного населения под названием "Ордо Кыльбес хана" / "Става Кыльбес хана" / .

В 1950 г. Институт языка, литературы и истории /ИЯЛИ/ Киргиз ОАН при участии исторического факультета Киргизского Государственного Педагогического института /КГПИ/ организовал Чаткальскую археологическую экспедицию, на которую было возложено изучение памятников этого района. Маршрут экспедиции был следующий: Фрунзе - Наманган / поездом / , Наманган - Алабука / автомашиной / , Алабука - по Касансам через перевал Тыз-ану - Янги-Базар / верхом / . Полевой сезон 1950 г. был посвящен в основном выявлению и регистрации памятников, но производились также сбор подлинного материала и раскопочные работы разведочного характера. В итоге работ 1950 г., производившихся только в долине самого Чаткала, были выявлены и зарегистрированы свыше 1500 разнотипных курганов, более 10 тепе, 3 городища, был собран некоторый подлинный материал и на основе полученных данных была составлена предварительная археологическая карта Чаткальского района.

В 1951 г. Чаткальская экспедиция в составе научных сотрудников ИЯЛИ и студентов истфака КГПИ следовала к месту полевых работ по иному маршруту, а именно: Фрунзе - Джамбул / поездом / , Джамбул - с. Кировское / автомашиной / , Кировское -



через перевал Карабура- долина Чаткала / верхам / По Чаткальской долине экспедиция прошла от р. Кара-Кисияк до устья р. Терс. Работы по регистрации памятников были продолжены, главным образом, по долинам притоков Чаткала. Всего было осмотрено и учтено еще свыше 200 курганов, 5 тепе, шлаковые кучи по р. Чаннак-Су, которые видел в свое время И.В. Мушкетов, рядом с ними замечены следы обжигательных печей, более десятка жерновов и фрагменты средневековой керамики. Однако экспедиция основное внимание должна была уделить раскопочным работам. Дополнительно в прошлогодним трем катакомбным и двум относящимся к последующим столетиям захоронениям, в 1951 г. были вскрыты 2 катакомбных погребения и 11 курганов, датированных VI-XII вв. Кроме того, были заложены 3 раскопа на городище Кельбес хан и один раскоп на Чандалашском тепе.

Экспедиция старалась не упускать ни одной возможности, чтобы не заняться выявлением и регистрацией памятников, находящихся по пути следования в Чаткальский район. Так, в 1949 г. на территории Кировского района Таласской области неподалеку от входа в ущелье, ведущее на перевал Тене-ашу, была зафиксирована курганная группа, расположенная строго в цепочку. То, что эти курганы больших размеров и к тому же вытянуты в цепочку с севера на юг позволяют, исходя пока из этих внешних признаков, видеть в них памятники усуньского племенного союза, хотя проф. А.Н. Веринтам на основании своих наблюдений, правильно указывая на распространение усуньских курганов вокруг оз. Иссык-Куль, по Чуйской долине и т.д., 1/ Туркестан, т. II, стр. 142.



пишет, что " К западу от Чу, в Таласской долине, находятся курганы уже другого типа , ритуал погребения в них иной, чем в чуйских " и склонен без оговорок отнести их только к каньям<sup>1/</sup>. В 1951 г. в том же Кировском районе были зарегистрированы два городища , остатки одного крепостного типа сооружения и курганы . По дороге из Кировского в с. Грозное на правом берегу р. Карасу находятся *описанные* развалины городища, которые , как кажется , взяты на учет впервые. Другое городище располагается юго-восточнее первого , почти у подножья гор и неподалеку от устья Карабурунского ущелья . Но оно было осмотрено и зарегистрировано еще В. Каллауром . Он о нем сообщал : "... У подножья горы Алатау с западной стороны Карабуру имеется городище , в котором виднеется *пурт*-куль с земляным валом , в окружности около 500 саж. .... По словам местных жителей из земли при рыхлении для хранения хлеба находят черепки и водопроводные глиняные трубы. .... " <sup>2/</sup> . Между упомянутыми городищами , почти на равном расстоянии от них , примерно в 1,5-2 км от южного конца самой западной улицы с. Кировского находятся мощные валы крепостного сооружения .

Возвращаясь из Чаткала через перевал Чапчма экспедиция в верхнем течении р. Кассана зарегистрировала жернова подобные чакмаксуйским , водосливную насыпь<sup>3/</sup> , несколько каменных сооружений, т.е. мут хапа и еще ниже громадные *отвалы* , след прошлых горных разработок .

<sup>1/</sup> Труды Семиреченской археологической экспедиции. "Чуйская долина ". Составлены под руководством А.Н. Берштама .

См. МПА , № 14 , М.-Л. , 1950 г. , стр. 59-60 .

<sup>2/</sup> Археологическая поездка по Аулиеатинскому уезду". См. Протоколы ТКЛА от 29 августа 1897 г. , стр. 3 .

<sup>3/</sup> Аналогичные жернова и водосливы были отмечены и в других горнопромышленных районах , например, Таласа, установлено использование их при обработке руд. См. И.Е. Массон , САГРУ , Бюллетень № 2 , 1930 г. , стр. 46-47 .



Последние неоднократно отмечались и геологами, например, Н.В. Мухометовым<sup>1/</sup>, Н.М. Синициным<sup>2/</sup>, А. Садиковым<sup>3/</sup>.

У выхода из Кассансайского ущелья, ниже с. Кизилтокой, находится городище, неподалеку от него располагается небольшая группа курганов и мут хана. Совершая разведочную поездку по предгорной дороге Алабукинского и Караванского районов Джала-Абадской области дополнительно к ранее известным<sup>4/</sup> было зарегистрировано более 20 тепе, большинство из которых находится в окрестностях и в самом селении Афлазун<sup>5</sup>.

В 1952 г. предполагалось продолжить раскопочные работы, главным образом во второй половине Чаткальской долины, но по независящим от исполнителя причинам экспедиция не состоялась.

Ниже будут даны в хронологической последовательности материалы двухкратных экспедиционных обследований археологических памятников лишь Чаткальского района Таласской области Киргизской ССР.

---

1/ Туркестан, т.П, стр.149.

2/ "Геология Узбекской ССР; т.1, стр. 234,254.

3/ "Новые данные о рудоносности южного склона Чаткальского хребта". См.Изв. УзФАН СССР, 1941 г., №3, стр.17.

4/ А.Н.Беритам, ВЛМ, № 1, 1949 г., стр.107.

5/ Более подробно о памятниках, зарегистрированных экспедицией вне Чаткала, см. Отчеты за 1950 и 1951 гг., хранящиеся в фондах ИЯЛИ КиргизФАН СССР.



Последние неоднократно отмечались и геологами, например, И.В.Мушкетовым<sup>1/</sup>, Н.М. Синициным<sup>2/</sup>, А. Садиковым<sup>3/</sup>. У выхода из Кассансайского ущелья, ниже с. Кизилтокой, находится городище, неподалеку от него располагается небольшая группа курганов и мут кана. Совершая разведочную поездку по предгорной дороге Алабукинского и Караванского районов Джалал-Абадской области дополнительно к ранее известным<sup>4/</sup> было зарегистрировано более 20 тепе, большинство из которых находится в окрестностях и в самом селении Афла<sup>м</sup>рун<sup>5</sup>.

В 1952 г. предполагалось продолжить раскопочные работы, главным образом во второй половине Чаткальской долины, но по независящим от исполнителя причинам экспедиция не состоялась.

Ниже будут даны в хронологической последовательности материалы двухкратных экспедиционных обследований археологических памятников лишь Чаткальского района Таласской области Киргизской ССР.

---

1/ Туркестан, т.П, стр.149.

2/ "Геология Узбекской ССР"; т.1, стр. 234,254.

3/ "Новые данные о рудоносности южного склона Чаткальского хребта". См.Изв. УзФАН СССР, 1941 г., №3, стр.17.

4/ А.Н.Берштам, ВДИ, № 1, 1949 г., стр.107.

5/ Более подробно о памятниках, зарегистрированных экспедицией вне Чаткала, см. Отчеты за 1950 и 1951 гг., хранящиеся в фондах ИЯЛИ КиргизФАН СССР.



1.

Чаткал в середине 1-го тысячелетия до н.э. был населенным районом. Предполагать пребывание людей в эту пору в Чаткальской долине позволяют материалы, полученные с Чандалашского / Сандалашского / тепе, расположенного у южной правобережной террасы р. Чандалаш, на 1,5-2 км выше от его впадения в р. Чаткал. Остатки первых строений, возведенных на месте нынешнего тепе перекрыты оплывшими развалинами позднейших. Чандалашское тепе имеет несколько вытянутую форму: с севера на юг оно равно 76 м., с востока на запад - 67 м; возвышенная часть его /31х 67 м /<sup>а</sup> общей высотой до 3 м, находится в южной половине тепе. На тепе было собрано значительное количество фрагментов керамических изделий. Из подлинного материала, представленного серией черепков с росписью, нанесенной красной, реже темнокрасной и черной красками, и без нее; особый интерес вызвали фрагменты с двусторонней росписью, найденные на восточных и северных склонах террасы, а также на насыпях, находящихся здесь киргизских могил. Последние черепки толстостенные / до 0,9 см /, тесто их грубое с примесью дресвы, поверхность покрыта светложелтым ангобом, по которому нанесена роспись красной краской. Один из фрагментов имеет закраину которая с наружной стороны отделена от стенки сосуда желобком, с внутренней стороны она выступает углом и в разрезе дает форму треугольника. Фрагмент орнаментирован с обеих сторон. Внешняя поверхность украшена подобием геометрических фигур, чаще треугольников, образованных полосками, сделанными красной краской, и идущих наклонно сверху вниз в разных направлениях, пересекая друг друга. Сохранившаяся часть внут-



ренной росписи состоит из изображений <sup>также</sup> в виде треугольников , одна пара этих изображений создана путем обведения сторон треугольника красной линией, т.е. даны лишь контурные линии, Поле треугольников имеет чистый ангобированный фон с красной точкой посередине .

У другой пары треугольников ~~нижняя сторона которой залита красной краской~~ поле треугольных фигур сплошь залито красной краской. На некоторых черепках из этой группы встречаются рисунки в виде полукруглых и четырехугольных изображений. Внутри многих из них нанесены одна или несколько точек, иногда эти точки поставлены вокруг изображений с внешней стороны. Рисунки росписи на фрагментах располагаются поясами .

Изучение фрагментов крашеной керамики с Чандалашского тепе в сопоставлении с подобными материалами типа позднего Анау, в частности древней Берганы - Давани , показало, что первые во многом напоминают вторые , т.е. в них много общего в технике изготовления , орнаментации и технологии . На основании этих предварительных сравнительных данных время существования людей , оставивших в Чаткале описанную расписную керамику , можно определить примерно серединой 1-го тысячелетия до н.э., во-первых ; во-вторых допустить , по аналогии с Даванью , что население Чаткала этого периода было оседлым и в основном занималось поливным земледелием , чему, как говорилось выше , здесь есть все условия .

Остается открытым вопрос , является ли наличие расписной керамики в Чаткале результатом культурно-экономических связей с Даванью ранней поры или носители культуры расписной керамики Чаткала сами были выходцами из Давани ? Пока несом-



ненно одно, что Чаткал рассматриваемого времени был связан с древней Ферганой.

II.

Изучение прошлого Чаткала последующих столетий, может основываться не на отдельных керамических фрагментах, а на сравнительно большем количестве археологических, для средневековья даже письменных данных, правда, единичных и кратких.

О заселенности Чаткальского района в первой половине I тысячелетия н.э. свидетельствуют довольно часто встречающиеся здесь культурные памятники с катакомбными захоронениями. Они сосредоточены в нижней половине долины и локализуются главным образом на **террасах** и часто вблизи краев их или логов. Эти курганы имеют земляную насыпь, но в силу покатости местоположения они сползли и потому одна сторона их выше другой, нередко виден ровик по основанию. Курганные насыпи неодинаковой величины: большинство их имеет диаметр 9-12 м при высоте 0,5-1,2 м., но есть отдельные курганы диаметром до 21 м и высотой до 2,6 м. Видимо, это различие в величине насыпей надо принять за один из признаков, свидетельствующих о том, что общество, оставившее после себя эти памятники, знало имущественное расслоение.

Несколько курган из этого типа было вскрыто в местностях Узунбулак, Миянкол и Чукурчак. Ниже приводится описание раскопов и добытых в них вещей.

Курган 1. (Узун-булак). Диаметр насыпи кургана с востока на запад 11 м, с севера на юг - 12 м. Наибольшая высота по отношению к западной плоскости дневной поверхности - 49 см, по отношению к восточной - 1,1 м. Раскоп был заложен с востока на запад стороной в 3 м., с юга на север - 2 м. Под дерновым слоем в насыпи кургана у западного обреза раскопа на глубине 0,7 м найдены два фрагмента стенки глиняного сосуда ручной лепки и неравномерного обжига с небольшой частью



плоского поддона .

На глубине 1,5 м от высшей точки насыпи обнаружился очертания части подкурганного могильного сооружения, относительно мягкая засыпь которого уходила под восточный обрез раскопа и потому была сделана прирезка . Расчистка показала , что мягкой засыпью был заполнен коридорообразный ход / дромос /, подводящий к самой катакомбе . На глубине 2 м был надупан пол дромоса, который под уклон , постепенно расширяясь , шел к входу в катакомбу . Он был ориентирован длиной ~~с востока~~ с востока на запад, у входа ширина дромоса достигла 1,4 м . Полукруглый вход в катакомбу был вибит в почти отвесной западной стене дромоса . Высота отверстия входа - 0,6 м, ширина по основанию - 0,5 м .

Катакомба также была заполнена засыпью . Она овальная в плане с сферическим потолком ; размеры ее от входа и до противоположной стороны 1,90 м, а с юга на север 2,50 м ; высота от пола катакомбы до высшей точки потолка - 0,9 м . На потолке четко видны следы орудия, которым вырубали катакомбу , с шириной рабочего края в 5 см .

Первыми находками были лежавшие против входа , посредине катакомбы , лобная и височная части черепа человека , а остальной костный и иной материал в разбросанном виде находился в южной половине катакомбы . Здесь обнаружены кости животного и много трубчатых костей человека , но они, в большинстве своем , плохой сохранности . Кроме того, в этой части катакомбы были найдены фрагменты наделей из железа ; какого-то предмета фрагмент ~~какого-то предмета~~ (?) и нож однолезвийный длиной в 7 см и шириной - 1,8 см . Рукоять его почти не сохранилась . На кончике ножа



/ на одной стороне / на ржавчине ясно видны отпечатки ткани.

Курган 2. /Узун-булак / . Диаметр <sup>насыпи</sup> ~~намогильности~~ ~~северного~~ с севера на юг - 10 м , с запада на восток - 11 м , наибольшая высота - 57 см .

Раскоп был заложен сторонами по странам света : север-юг - 3 м , <sup>Запад</sup> - восток - 2 м . На уровне дневной поверхности по всем четырем обрезах раскопа шла сплошная белая полоса, повидимому , остатки ритуального кострища , которое по северной и южной граням прямоугольного раскопа достигало толщины до 20 см . Ниже линии дневной поверхности на отметке 0,7 м у северной стенки раскопа найден неполный глиняный сосуд /сохранились часть стенки, поддона и петлеобразная ручка / . Этот фрагмент имеет равномерный обжиг, с примесью мелкой известковой массы. У того же северного обреза прямоугольника на глубине 0,9 м обнаружена закраина сосуда с частью стенки , собирающейся с предыдущей находкой. На глубине 1,0 м в 0,8 м от восточного обреза найдено еще три фрагмента сосуда , один из которых составляет фрагмент стенки упомянутого неполного сосуда с петлеобразной ручкой. Два других фрагмента более толстостенны .

В северо-восточном углу раскопа на глубине 1,5 м . обнаружено несколько фрагментов одного сосуда с ручкой и закраиной . Ручка на месте верхнего изгиба имеет выступ в виде соска . Закраина выражена заметным отгибом края сосуда наружу. Сосуд открытый , банкообразной формы с прямыми стенками . Дальнейшие работы показали , что раскоп прошел мимо дромоса, катакомбу обнаружили случайно , пробив ее свод сверху. Вибрасивая земляную засыпь из катакомбы без особых затруднений удалось выяснить сохранившиеся части сводчатого потолка ,



так как засыпь даже при ударах легкими, отставала от свода. На глубине 2,30 м в восточной части катакомбы был обнаружен вход, соединяющий катакомбу и дромос. Расчисткой входа со стороны катакомбы выявили, что его высота равна 0,43 м, а ширина - 0,48 м. Вход был заложен тремя камнями. Самый большой плоский камень лежал на уступе, высота которого со стороны катакомбы равнялась 23 см, а со стороны дромоса - 13 см при ширине 25 см. Сверху плоского камня были положены два меньших камня. Вынув эти камни и расчистив вход попали в дромос, заполненный мягкой засыпью.

Углубляясь в катакомбе на отметке 2,75 м дошли до слоя, который был насыщен находками и здесь же обнаружили костяки двух захороненных особей.

Череп первого костяка, плохой сохранности, находился в северной стороне катакомбы почти напротив входа в нее. Остальные кости, также плохой сохранности, располагались по направлению на юг от черепа.

При этом костяке находился значительный инвентарь, а именно: справа от черепа, в области левой ключицы, грудной клетки и таза собрано 156 бус, из них 142 стеклянных, в основном голубого, синеголубого и темнобуро-зеленого цвета, но есть зеленого и бесцветного, из последних 3 покрыты золотистой краской, состав которой не определен. Кроме того, 9 бус из глинистой массы /природного сланца?/, 2 - из сардоникса, 2 сердоликовых и 1 оловянная. Большинство бус круглые, шаровидные, но есть цилиндрические, кубические, бочонкообразные.

Вместе с бусами, располагавшимися в области левой ключицы, находились сильно коррозированное кольцо, 2 бронзовых



плоских кольца с несомкнутыми концами, подвеска треугольной формы из красной меди с незначительным количеством подмешанного олова, графитовая подвеска и палочка для сурмления бровей из глинистого сланца. Последние три вещи имеют отверстие для продевания нитки. У таза находился железный клиновидный нож в обломках со следами деревянной рукоятки на <sup>два</sup> сужающейся <sup>части</sup> черенка. У верхней части черепа вместе с бусами лежали 2 кольца с несомкнутыми концами, сделанных из бронзовой проволоки.

Вправо от черепа вдоль северной стенки катакомбы стояли три глиняных сосуда. Первый, от черепа, сосуд имеет две вертикальные петлеобразные ручки, верхние края которых непосредственно соединены с венчиком, а нижние — покоятся на плечиках сосуда. Диаметр этого толстостенного сосуда по дну — 13 см, диаметр горловины — 10 см, высота сосуда — 21,5 см; высота ручки — 6,5 см. Сосуд ручной лепки, обжиг равномерный.

Второй, средний сосуд, с одной петлеобразной вертикальной ручкой на тулове сосуда. Ручка на верхнем изгибе имеет маленький соскообразный выступ; диаметр сосуда по дну — 9 см, по верхнему краю горловины — 11 см, а наибольший диаметр — 14,5 см. Сосуд ручной лепки, равномерного обжига.

Третий сосуд в виде блюда; диаметр его по дну — 24,5 см, по верху — 25 см, высота — 6 см. <sup>высота</sup> Стенки его от дна до ~~выра-~~  
~~ции~~ — 4 см, идут несколько наклонен наружу, т.е. блюдо расширяется, а выше, сужаясь, идут наклоном вовнутрь. <sup>него</sup>  
В этом блюде и около него лежало несколько бараньих костей. Кости мелких животных регистрировались и в других курганах.



В катакомбе влево от входа был обнаружен костяк второго погребенного, причем кости таза и ног лежали на ногах первого костяка. Неподалеку от плохо сохранившегося черепа, у стенки катакомбы, стоял сосуд с одной петлеобразной ручкой, которая сверху прикреплена к закраине, а внизу покоится на плечике сосуда. Диаметр его по дну - 10,5 см, ширина горловины - 9 см, наибольший диаметр тулова - 16,4 см, высота - 16 см. Сосуд ручной лепки, обжиг равномерный. Между реберными костями находились 1 буса из голубого и 2 - бесцветного стекла.

Все описанное находилось на полу катакомбы, которая имеет промеры СВ - 1,95 м, ЗВ - 1,80 м. Исходя из сохранившихся частей свода катакомбы высоту ее определили примерно в 0,8 м.

Курган 3 /Миянкол /. Диаметр насыпи с севера на юг - 11 м, с востока на запад - 10 м, наибольшая высота равна 0,85 м. Раскоп был заложен 2 X 3 м сторонами по странам света. Под дерновым слоем на глубине 2,1 м появилась каменная забутовка, которая с севера на юг тянулась на 4,20 м. Она от северной грани раскопа до отметки 2,35 м имела толщину в 0,75 м, ниже шел нетронутый грунт.

Начиная с отметки 2,35 м, в направлении юга, пол дромоса шел под <sup>максимальным</sup> ~~заметным~~ уклоном вниз. У южного обреза раскопа слой каменной забутовки имел высоту 2 м. Камнем был забит дромос длиной в 4,20 м; ширина его у северного обреза равнялась 0,45 м, у южного - 1,35 м. Южный конец забутовки закрывал вход в катакомбу шириной 1,1 м, высотой около 2 м. Внутренность катакомбы была заполнена плотно



сложавшейся землей. Она в плане представляет собой овал вытянутый с запада на восток и равна *примерно* 3 м, при ширине с юга на север - 1,95 м. Может быть из-за плотности грунта в данных промеров входа и самой катакомбы допущены некоторые отклонения от действительности.

На глубине 4,0 м от линии дневной поверхности в катакомбе был обнаружен костяк погребенного, лежавшего напротив входа в катакомбу по длинной оси ее головой на восток, ногами на запад. Череп очень плохой сохранности, а остальные кости сохранились лучше и находились в нетронутом виде. Несколько выше черепа, над правым плечом, стоял большой кувшин. По той <sup>же</sup> линии, севернее, стоял второй сосуд меньших размеров. Оба сосуда ручной лепки.

Первый сосуд имеет высоту 32 см, диаметр по дну - 15 см, наибольший диаметр ~~по~~ тулова - 26 см, диаметр горловины - 12 см, диаметр шейки - 11 см. Он имеет одну петлеобразную ручку, которая начинается от края горловины и кончается на плечике сосуда. Тесто ровного обжига, красноватого цвета, с примесью песка.

Курган 4. /Чукурчак /. Диаметр его с севера на юг - 11 м., а с востока на запад - 12 м; наибольшая высота насыпи - 95 см, вершина ее уплощена.

Раскоп 3 x 3 м был заложен на вершине с ориентировкой сторонами по странам света. На глубине 30 см в западном обреze в 1 м от северо-западного угла раскопа были найдены два фрагмента глиняного сосуда слабого обжига, тесто с примесью мелкого песка, толщина их 0,8 - 0,9 см. Далее шел пустой слой. На глубине 1,75 м у южной грани раскопа был пробит потолок катакомбы. Катакомба была расчищена, найден



нетронутый костяк погребенного и заложенный камнями вход, ведущий в дромос .

Катакомба длинной осью ориентирована по линии северо - восток-юго-запад. Такая же ориентировка была и у покойника , головой на северо-восток . Положение скелета, как и во всех предыдущих погребениях, на спине , руки и ноги вытянуты . Около черепа , слева , стоял глиняный сосуд, сделанный без гончарного круга . Он равномерного обжига , глина желтовато-серого цвета , с примесью мелкой известковой массы . На наружной поверхности у основания сохранились следы копоти . Днище сосуда плоское , форма туловища несколько ассиметричная, расширяющаяся кверху , горлышко широкое и заканчивается заметным отгибом края наружу . Сосуд снабжен двумя небольшими вертикальными противолежащими друг другу ручками. На одной из них в верхней плоскости имеется маленький соскообразный выступ. На уровне нижних концов ручек , между ними , и почти один против другого , находятся два соскообразных налета высотой 1,2 см и таким же сечением по основанию . Общая высота сосуда 17,8 см , диаметр поддона - 10,8 см, тулова - 16 см , горловины - 9,3 см, толщина стенок 0,6-1 см. В области левой половины тазовой кости была зарегистрирована полоска из кусочков железа и ржавчины . Последнее , повидимому, является остатком железного ножа . Катакомба вырублена в лёссе , она овальная в плане с промерами в длину 2,5 м и в ширину 1,25 м ; потолок ее сделан в виде свода ; наибольшая высота катакомбы - 0,85 м.

Отверстие входа из дромоса находилось в юго-восточной стенке катакомбы . Оно было заложено двумя камнями, причем



нижний ряд лежал на уровне пола катакомбы. Здесь ширина входа по основанию равнялась 1 м, а высота - 55 см. Сразу за камнями, закрывавшими вход, был надупан уступ высотой 12 см, от которого начиналась подошва хода, подводящего к катакомбе дромоса и отверстие входа с этой стороны было меньших размеров: высота - 45 см, ширина - 60 см. Почти на краю уступа у обреза дромоса, были зарегистрированы с правой стороны, зольное пятно, а с левой - сосуд, стоявший на золе с угольками, причем рядом лежавший камень был закопчен.

Сосуд без части горловины и боковины, по форме напоминает кружку. Он сделан от руки, неравномерного обжига, тесто с примесью очень мелкого песка. Донишко плоское, горлышко широкое. Имеет одну вертикальную ручку, верхний конец которой покоится на выпуклости плечиков, а второй - прикреплен к нижней половине туловища. Высота кружки 11,8 см, диаметр дна - 9 см.

Дромос прослежен в длину до 5 м, ширина его у входа в катакомбу - 1,12 м, а в противоположном конце, на отметке 4 м, - 0,6 м. ~~наибольшая высота от подошвы до дневной поверхности - 1,75 м.~~

Подошва дромоса наклонная, она довольно резко понижается по направлению к катакомбе и у входа в нее достигает глубины 1,75 м. Дромос расположен перпендикулярно к длинной оси катакомбы.

Курган 5 /Чукурчак/ . Расположен на том же прилавке, <sup>что и курган 4</sup> максимальная высота - 1,2 м.

Раскоп 3 x 3 м был заложен на уплощенной вершине земляной насыпи, сторонами по странам света. Лишь в прирезке на уровне дневной поверхности был найден дромос.



На глубине 3 м. была выявлена верхняя грань входа в катакомбу, а на 3,5 м под дромоса. Дромос был зачищен в длину на 2,85 м. На этом отрезке покатость его подошвы была мало заметна: на протяжении 2,5 м она понизилась лишь на 25 см, а дальше, до отметки 2,85 м, она была горизонтальной. Ширина дромоса у входа в катакомбу равна 1,06 м, в противоположную сторону сужался и на 2,85 м он имел всего лишь полуметровую ширину.

Вход в катакомбу вырублен в виде полулунного <sup>состоянием</sup> в 80 см и высотой в 80 см. Отверстие лаза было заполнено землей. При расчистке выяснилось, что оно в направлении катакомбы сужалось — Уровень пола катакомбы совпал с уровнем подошвы дромоса.

Зачистка катакомбы показала, что захоронение было совершено в овальной в плане катакомбе длиной 2,5 м и шириной 1,5 м. Высота катакомбы от пола до вершины сводчатого потолка — 82 см. Длинная ось катакомбы имеет направление с запада на восток. На полу катакомбы под земляной засыпью был обнаружен скелет погребенного. Костяк лежал с вытянутыми руками и ногами, череп находился в восточной половине. Ориентировка костяка совпадала с направлением длинной оси катакомбы. В засыпи катакомбы был найден перерезанный фрагмент железно-20 <sup>предмета (?)</sup>. Других вещей в погребении не обнаружено.

Подобного рода <sup>археологические</sup> курганные памятники с катакомбными захоронениями известны, например, в ряде районов территорий Киргизстана и Узбекистана<sup>1/</sup>. В некоторых местах эти памятники

<sup>1/</sup> М.Э. Воронец. Отчет об археологической экспедиции Музея истории Академии наук УзССР о раскопках погребальных курганов первых веков н.э. возле станции Вревская в 1947 г. Труды Музея истории народов Узбекистана, выпуск 1, Ташкент, 1951, стр. 46; А.Н. Бернштам, Основные этапы истории культуры Семиречья и Тянь-Шаня. Советская археология, XI, 1949, стр. 359 и др.



пусть в небольших масштабах, но уже подвергались раскоп-  
ному исследованию и высказаны соображения по вопросу их хро-  
нологического определения, кем они были сооружены и т.д.<sup>2/</sup>  
Естественно, материалы чаткальских катакомбных захоронений  
должны были рассматриваться и в сопоставлении с данными  
аналогичных курганных погребений, <sup>в первую очередь,</sup> прилежащих к Чаткалу райо-  
нов. В результате этого удалось выявить между ними ряд общих  
черт в конструкции погребения, ритуале захоронения и в до-  
бытом из них вещевом материале. Так, описанные выше ката-  
комбные курганы Чаткала как таковые же памятники Ташкентской  
области, в частности у ст. Вревская, Кенкола /Талас/ и  
Ферганы имеют земляную насыпь<sup>3/</sup>, как и в Чаткале, подкур-  
ганные погребальные сооружения их состоят из дромоса и ката-  
комбы<sup>4/</sup>. В чаткальских курганах 2 и 4 входы в катакомбу бы-  
ли заложены камнями, а дромос заполнен земляной засыпью.  
Подобная картина зафиксирована при вскрытии кенкольских кур-  
ганов № 2 и № 9<sup>5/</sup>. В миянкольском кургане была выявлена  
иная обстановка, т.е. его дромос был забутован камнями.  
Этого характера заполнение дромоса было отмечено также в Кен-  
коле<sup>1/</sup>. Наблюдается общий подход как в Чаткале, так и в  
Кенколе в выборе места для катакомбных могильников, т.к.  
они и в том и в другом случаях располагаются на склонах<sup>2/</sup>.

2/ М.З. Воронец, Отчет..., стр. 66, 68; А.Н. Бернштам, Кенкольский могильник, Л., 1940, стр. 30, 32.

3/ М.З. Воронец, Отчет..., стр. 44-45 и др.; А.Н. Бернштам, Кенкольский могильник, стр. 5 и др.

4/ Там же, стр. 46, 48 и др.; 6, 7 и след.

5/ А.Н. Бернштам, Кенкольский могильник, стр. 6 и 9.

1/ А.Н. Бернштам, Кенкольский могильник, стр. 7, 8 и 11.

2/ Там же, стр. 5.



Пожалуй это не случайное совпадение, а вызывалось стремлением изготовить прочное погребальное помещение для покойника. Это достигалось следующим образом: очевидно, начинали рыть дромос <sup>по склону</sup> снизу вверх; ~~и обязательно поперек склона~~ по мере удаления от начала дромоса старались углубиться потому, вероятно, и пол дромоса делался под уклон к катакомбе, чтобы добиться максимальной толщины в том месте, где должна вырубаться сводчатая катакомба, располагающаяся своей длинной осью перпендикулярно к дромосу, и тем самым достичь создания толстого надежного потолка над погребальной камерой - катакомбой, избежать его оседания. Если в какой-то мере выбор места для могильников связан с изложенным, то понятным становится и то не постоянство в ориентировке костяков погребенных и разнообразие с ориентацией входа в катакомбу. <sup>по наклонным стенам</sup> Последнее навряд ли зависело от времени года, когда происходило захоронение. 3/

Катакомбы чаткальских курганов, как и кенкольских, вырубались теслообразным орудием, похожим на современный <sup>там</sup>, ширина рабочего края, которого, судя по следам сохранившимся на <sup>4</sup> лѣсовых стенах ~~катакомб~~ Чаткала и Кенкола, достигала 5 см 4/.

У людей, оставивших катакомбные захоронения у ст. Вревская, в верхнем Таласе /Кенкол / и Чаткале, огонь в обряде погребения играл значительную роль. В пользу этого говорят зафиксированные золые слои в чаткальских курганах 1 и 4, сосуд с золой и с угольками, закопченность

3/ Там же, стр. 13.

4/ Там же, стр. 8, 9, 12, 14.



рядом лежащих с ним камней входа в катакомбу кургана 4. Аналогичное явление было встречено в катакомбных курганах Кенкола и у ст. Вревская, где также отмечались древесные угольки в чашечке, кучки пепла и часто наличие курильниц.<sup>1/</sup>

Немало общего можно найти в погребальном инвентаре. Чаткальский курган 2 дал такую же графитовую подвеску и каменную палочку для сурмления бровей, как и курган 5 у ст. Вревская, могильник на Ташкентском канале.<sup>2/</sup> В раскопке 8 на Каунчи - тепа (Ташкентский оазис) был найден сосуд, на верхнем изгибе ручки которого выступает "небольшой мысок, торчащий кверху".<sup>3/</sup> Сосуды с подобным выступом на ручке дали Ширинсай и Ташкентский канал.<sup>4/</sup> Сосуды с аналогичными ручками были получены из чаткальских курганов 2 и 4. Возможно, эти выступы на верхних изгибах ручек являются схематичным изображением головок животных, в частности баранов, реалистично

1/ М.Э.Воронец. Отчет ...., стр.50; А.Н.Бернштам, Кенкольский могильник, стр.6-9.

2/ М.Э.Воронец, Отчет...., стр.60. А.И.Тереножкин. Памятники материальной культуры на Ташкентском канале. Изв.Уз.ФАН СССР, № 9, 1940 г., стр.35.

3/ Г.В.Григорьев. Краткий отчет о работах Ингильской археологической экспедиции 1937г., Ташкент, 1940 г., стр.10, приложение, рис. 54.

4/ В.Ф.Гайдукевич. Могильник близ Ширин-сая в Узбекистане, Советская археология, ХУ1, 1952 г., стр.344; А.И.Тереножкин, Изв.Уз.ФАН, № 9, 1940 г., стр. 34-35.



выполненные изображения которых имеются на ручках сосудов из Ташкентского канала, кургана 5 и у ст. Вревская, Каунчитепа.<sup>1/</sup> Если это так, то рассмотренное обстоятельство может свидетельствовать о том, что древние чаткальцы придерживались тех же представлений, что и жители древней Чачской (Ташкентской) области, окраинных подгорных районов Ферганы.

Итак, эти сравнения показывают, что племена, оставившие, рассмотренные катакомбные захоронения в ряде районов Киргизии и Узбекистана, имели значительные элементы общности в культуре. Этому, безусловно, могло способствовать и само местоположение Чаткала, ибо он являлся стыком между Ферганой, Ташкентским оазисом и Таласской долиной, здесь могли пролегать пути, посредством которых между ними устанавливались различного рода взаимосвязи.

Принимая во внимание приведенные выше данные сравнительного изучения, Чаткальские катакомбные курганы можно датировать первой половиной I тысячелетия н.э.

Полученные из вскрытых курганов целый череп погребенного и сохранившиеся фрагменты не имеют бросающихся в глаза отчетливых признаков монголоидности, искусственной деформации черепа. Видимо, племена, которым принадлежат катакомбные памятники Чаткала, этнически были близки к местным племенам, обитавшим в упоминавшихся районах Средней Азии.

---

1/ М.Э. Воронец. Отчет..., стр. 62; Т.Н. Книшович. Некоторые вопросы датировки среднеазиатской керамики домусульманского периода, КС ИИМК, вып. XXV, 1949, стр. 73; Г.В. Григорьев. Отчет об археологической разведке в Янгильском районе Уз.ССР в 1934 г. Ташкент, 1935 г., стр. 16; А.И. Тереножкин Изв. Уз.ФАН, № 9, 1940 г., стр. 34; Г.В. Григорьев в таблицах XIII-XV, приложенных к его статье "Келесская степь в археологическом отношении" (Изв. АН КССР, № 46, серия археологическая, вып. 1, Алма-Ата, 1948), дал предполагаемую эволюцию изображения барана.



Чаткал, обладая богатыми пастбищами и сенокосными угодьями представлял собой выгоднейший район для занятия скотоводством. Его жители времени катакомбных курганов не могли не воспользоваться этими условиями и уделить скотоводству максимум внимания. Это можно подкрепить фактом нахождения в захоронениях в значительном количестве костей различных животных.

Однако, не исключено занятие их в какой-то мере и земледелием. Кажется, в пользу этого можно привести тот факт, что могильники с катакомбными погребениями находятся только в нижней половине долины, где, как отмечалось выше, имеются земельные площади, пригодные для возделывания и к тому же довольно легкодоступные для орошения. Это единственное место в Чаткальском районе, где зарегистрированы следы земледельческой культуры более ранних эпох. К тому же пока не удалось найти какие-либо памятники, свидетельствующие о пребывании в это время в Чаткале оседло-земледельческого населения с иной культурой.



III.

Чаткал в IX-VIII вв., т.е. в т.н. кушано-туркское время, был густо населенным районом. Археологическими обследованиями 1950-51 гг. выявлено большое количество памятников этой поры, которые явно делятся на два типа: тепе и курганы.

Тепе сосредоточены главным образом в нижней половине долины Чаткала. Характерно, что большинство их, как правило, располагается на возвышенных местах: почти у самых краев крутых склонов террас, у обрывистых высоких берегов рек, на мысах. В Чаткале зарегистрировано более 20 тепе.

На левом берегу речки Тыз-Ашу / левый приток Чаткала / на высокой террасе у самого входа в ущелье, по которому течет река Тыз-Ашу, разрезая гряду Айгыр-Джал, стоит тепе сферической формы, круглое в плане. Диаметр его по основанию 13,5 м, наибольшая высота примерно 3 м. *Вид тепе с юга. Видны следы валов стен, по-видимому, двора. Они прослеживаются в виде уступов.* Один из них начинается у северной подошвы тепе и несколько закругляясь выходит на восток и своим вторым концом упирается в обрыв террасы. Второй ус начинается у южной подошвы тепе и закругляясь также по направлению на восток упирается другим концом в тот же обрыв террасы.

Подземный материал с тепе представлен фрагментами поддона с боковиной и стенкой. Глина этих черепков *ок* плотная, с примесью известковой массы, выступающей на поверхности в виде белых вкраплений, обжиг неравномерный, *оранжевый* цвета, излом *неровный*. Фрагменты тонкой более грубого теста с примесью песка, наружная поверхность заглажена.

Второе тепе стоит непосредственно на берегу р. Тыз-Ашу.



Оно состоит из 2-х возвышений по линии СВ-ЮЗ. Высокая часть тепе внешними очертаниями напоминает усеченный конус; в плане с трех сторон имеет округлую форму, а четвертая - выступает в виде прямой грани. Этот холм по основанию имеет диаметр 46,5 м, а высота - 10-12 м.

Внизу описанного холма к юго-западной стороне его примыкает второе плоское возвышение. Эта часть тепе имеет по сторонам приблизительно следующие промеры: 31,5 x 30 м и высота - до 3-х м. Видимо, в этой плоской площадке следует усматривать остатки двора, а в холме - развалины укрепленной части поселения.

Под'ёмный материал встречается по всему тепе. Собранные фрагменты представляют собой черепки сосудов ручной лепки. Тесто части их с примесью мелкого песка, поверхность залощена и имеет тускло красный цвет. Имеются фрагменты в изломе слоистые, в тесте наличествует крупно-зернистый песок, поверхность покрыта ангобом светло-коричневого цвета, по верху которого сделаны неопрятными мазками густой массы коричневого цвета.

В восточной части гряды Айгыр-Джал на одной из площадок его находится тепе в плане вытянутой формы. Длина всего тепе - 45 м, а ширина - 19,5 м. В северо-восточной половине тепе шириной в 6,75 м находится самая высокая часть его. Перед этим возвышением расположена площадка.

Под'ёмный материал был обнаружен не только на тепе, но и на склонах естественной площадки, на которой оно расположено. В массе собранного материала имеются фрагменты поддона



сосуда со стенкой, боковин и венчиков. Черепки ручной лепки, в изломе слоисты, тесто с примесью песка; поверхность красного цвета, затерта, но часть фрагментов с обеих сторон имеет коричневый цвет и лощение.

Напротив описанного на правом берегу речки Кара-Су стоит отдельный холм вытянутой формы по линии север-юг, наверху которого зарегистрировано второе Айгир-Джалское тепе. Оно с площадкой. Самая высокая часть находится в его южной половине, которая по южной стороне = 18 м, а по восточной — 22,5 м. Северная половина тепе представляет собой западину шириной 36 м и длиной — 51 м. В середине западины, ближе к западной грани, видна небольшая площадка. У северного основания западины четко прослеживается ров шириной в 9 м, за которым находится другая площадка с промерами СЮ — 89 м и ЗВ — 57 м. По всей поверхности тепе в изобилии встречаются фрагменты гончарных изделий. Здесь есть фрагменты толстостенных сосудов ручной лепки. Глина их с примесью дресвы, в изломе шершавы; наружная поверхность покрыта красным лощением.

Вторую группу материалов составляют фрагменты сравнительно тонкостенных сосудов ручной лепки. Тесто этих черепков неоднородно, с примесью дресвы. Поверхность их залощена, имеют желтовато-красный и коричневый цвета, при чем фрагменты с желтовато-красной поверхностью имеют полосчатое лощение. Здесь же найдены обломки горизонтальных ручек.

Кроме того, были собраны фрагменты боковин станковых сосудов. Глина последних фрагментов отмученная, дает ровный излом, тесто без посторонней примеси, поверхность покрыта



красной и коричневой красками. В массе этой группы под"ёмного материала встречаются черепки, внутренняя поверхность которых имеет белую поливу.

На учет был взят холм, находящийся на вершине небольшого естественного возвышения, расположенного восточнее местоположения второго Айгыр-Джалского тепе. Этот весьма невыразительный холм дал фрагменты керамических изделий ручной лепки, глина с примесью дресвы, в изломе шершавые, поверхность имеет красное лощение.

В селе колхоза им. Чапаева зарегистрировано Чаартапское тепе, расположенное на берегу р. Чаткал.

Вдоль западной стороны тепе протекает небольшая речка Кара-Су. В плане оно в виде несколько вытянутого полукруга. Самые высокие точки тепе находятся в северной части его по углам. От оснований этих возвышений полукругом на юг идут вали, которые замыкаясь, дают нечто вроде огороженного двора. В южной части тепе вал его имеет разрыв - проход.

Под"ёмный материал ручной лепки, но очень фрагментарный и не выразительный.

Западнее колхоза "Социализм" на берегу Чаткала было зарегистрировано тепе с площадкой. Возвышенная часть его находится в стороне, которая упирается в крутой берег Чаткала. Наибольшая высота развалин укрепленной части тепе - 10,28 м, площадки, отделенной от холма рвом шириною 2 м, равняется 0,97 м. Под"ёмный материал представлен фрагментами керамических изделий ручной лепки. Тесто с примесью мелкой дресвы, обжиг неравномерный, встречаются черепки с красным лощением.

На правом берегу р. Чаткал на западной окраине земель



колхоза им. Энгельса / с. Чукурчак / зарегистрировали тепе с площадкой. Диаметр ~~всего~~ <sup>Оно</sup> с юго-запада на северо-восток <sup>равно</sup> 37 м, а ~~его~~ <sup>средней</sup> ширина 22 м. В юго-западной половине тепе находится самая возвышенная часть его высотой до 3,5 м. Эта холмообразная часть тепе имеет в длину 22 м, а в ширину 20 м.

Вторую, меньшую по площади, половину тепе составляет площадка, достигающая в высоту 1,5 м. Здесь был найден фрагмент круглой ручки с ярким красным лощением.

Восточнее селения Орто-Терек / колхоз им. Молотова / зарегистрирован холм, окруженный двумя саями. Холм имеет конусовидную форму и выделяется несколько своей высотой от <sup>надирейменного</sup> уровня берега Чаткала. При осмотре его были собраны фрагменты глиняных сосудов ручной лепки, но весьма невыразительных.

На южном конце гряды, пересекающей долину Чаткала поперек, на останце, зарегистрировано сегментовидное в плане тепе с обильным подпольным материалом. Из собранного материала наиболее выразительны фрагменты <sup>стенки</sup> и поддона большого блюда, <sup>очень похожее,</sup> ~~такого~~ <sup>найдено</sup> в катакомбном кургане 2 в местности Узун-Булак. Фрагмент ручной лепки, тесто его с примесью крупнозернистого песка. Высота стенки блюда - 4 см. Найден был также фрагмент вертикальной ручки, которая внизу упиралась в плечико сосуда, а сверху соединялась с закраиной сосуда, создавая одну плоскость. Кроме того, в большом количестве встречаются фрагменты сосудов ручной лепки, но они меж собой разнятся как по толщине стенок, так и по обилию примеси в тесте песка или дресвы. Почти все они



имеют залощенную или затертую поверхность светло-красного или темно-красного цвета .

На описанном ранее Чандалашском тепе были собраны еще фрагменты боковин , закраин глиняных изделий, характеризующихся ручной лепкой, неровным изломом, тесто с большим или меньшим количеством примеси дресвы , обжиг не всегда равномерный , но все фрагменты этой группы имеют залощенную поверхность красного или темно-красного цвета, встречаются отдельные тонкостенные черепки .

На второй террасе на левом берегу р. Салки-Булак были зарегистрированы компактно расположенные 5 тепе .

Тепе № 1 находится на грани обрыва II террасы . Оно состоит из холма и площадки. Длина всего тепе по северо-западной стороне - 65,5 м , ширина - 32,5 м ; холмообразное возвышение занимает северо-восточную половину его , достигая по длине - 28 м. Перед ним расположена площадка длиной в 37,5 м, несколько размытая в юго-восточной части. Тепе дало значительный под"ёмный материал , состоящий из фрагментов глиняных сосудов, тесто которых плотнее и изредка встречается дресва. Фрагменты тонкостенны /0,3 см / , поверхность их имеет лощение светлорычного цвета. В этой же группе много черепков более толстостенных , тесто с примесью песка , излом шероховатый , обжиг равномерный . Поверхность их также имеет рычное лощение . Кроме того , был найден фрагмент горизонтальной ручки. ~~фрагмент ручки~~

В 60 м восточнее тепе № 1 находится тепе № 2. Оно не - сколько отстоит от края террасы . Тепе № 2 в плане почти пра-



вильный круг представляет собой холм диаметром с севера на юг - 2,2 м, с востока на запад - 24 м .

Материал с него мало выразителен и представлен фрагментами боковин толстостенных сосудов ручной лепки . Тесто их с примесью дресвы и песка , обжиг неравномерный .

Тепе № 3 расположено в 75 м севернее тепе № 1 . Оно в плане дает форму эллипса . По длинной оси с севера на юг - 48 м, а с востока на запад - 26 м .

Подземный материал тепе № 3 состоит из фрагментов стенок и поддонов сосудов ручной лепки . Почти все фрагменты по внешней поверхности имеют красный цвет и затерты , обжиг их равномерный , тесто с примесью дресвы .

Юго-западнее тепе № 1 , на расстоянии 200 м , находится тепе № 4 . В плане оно дает форму четырехугольника с округленными углами . По длинной стороне тепе равно 48 м, а по ширине - 32,5 м . Тепе состоит из холма и площадки . Холмообразное возвышение достигает высоты 3,5 м . и занимает северо-западную половину тепе . Вторая половина тепе занята площадкой длиной 30 м , высотой до 2-х м . Подземный материал малочислен . Собранные фрагменты имеют неоднородное тесто , неравномерный обжиг , поверхность покрыта красным лощением .

У берега сая Салык-Булак , в 300-х м от тепе № 1 , зарегистрировано тепе № 5 . В плане это тепе представляет собой четырехугольник , созданный валом стен шириною до 3-х м . В центре его находится холм высотой до 2,5 м от уровня " двора " . Его длина - 25,5 м , ширина - 22 м . Между валами стен и основанием холма расположен "двор " шириной до 8,0 м . В середине южного вала стен четко выделяется проем ворот . С северной и запад-



ной стороны тепе, огибая его, по сая Салки-Булак течет одноименная речка. Размеры тепе с юга на север - 38.5 м, с запада на восток, - по северной стороне - 40 м, по южной - 50 м. Подземный материал по всем своим признакам является подобием материала с предыдущих Салки-Булакских тепе.

Примерно в 0.5 км юго-восточнее городища Чанчархан зарегистрировано тепе, расположенное у самого края террасы, которое с трех сторон ограничено глубоким саям. Тепе в плане представляет холм с площадкой. Возвышенная часть его имеет довольно плоскую квадратную вершину 16.5 x 16.5 м. На 1.5 м ниже находится площадка тепе 21 x 16.5 м.

По другую сторону западного сая, глубиной примерно 3 м, находится еще одна площадка высотой 1.20 м, развалины которой в меньшем плане являются копией плана соседнего описанного тепе.

На правом берегу левого притока Чаткала - Карангола отмечено 2 тепе. Первое расположено на мысе террасы. Имеет форму оглаженного конуса. Второе тепе расположено ниже на надпойменной террасе. В плане оно имеет эллипсовидную форму 20 x 25 м.

Известный мавар Идрис Найгамбар построен на холмообразном возвышении, расположенном на краю высокой левобережной террасы Чаткала. Обследование показало, что упомянутое возвышение является тепе. Оно имеет форму усеченного конуса. На тепе и вокруг него собран значительный подземный материал. Основная масса керамики состоит из черепков с красной затертой поверхностью, встречаются фрагменты больших открытых сосудов типа блюд, подобие которым были получены из узунбулак-



ского катакомбного кургана и с тепе у с. Чукурчак .

Кроме того было зарегистрировано тепе, расположенное южнее чандалашского тепе , на мыску высокого правого берега р. Чаткал против с. Янги -Базар. Верхняя площадка тепе имеет вытянуто -овальную форму размерами 22 x 40 м. По правому же берегу Чаткала были учтены тепе, стоящие выше моста , находящегося почти у устья р. Тыз-Ашу , на восточной окраине с. Чанач и на берегу р. Чандалаш около с. Коргон-Тобе .

Из числа описанных тепе для раскопчного изучения разведочного характера было намечено Чандалашское , которое , судя по под"ёмному материалу , казалось многообещающим многослойным памятником . Раскоп 4 x 6 м был заложен на северном склоне ~~Большого возвышения~~ тепе. Сразу под дерновым слоем у южного обреза раскопа была обнажена каменная кладка шириной 1-1.5 м и длиной 3 м, прослеженная в глубину до отметки только 40 см . Ниже пошли обломки сырцового кирпича, в основном , вдоль западной и южной стенок раскопа . Встречавшиеся целые кирпичи давали размеры 41-42 x 20.5-21 x 8.5-9 см . Слой кирпичных обломков продолжался до глубины 1.4 м . В этом слое находили фрагменты боковин, плоских поддонов, горловин, венчиков, горизонтальных и вертикальных ручек , глиняных кувшинов , блюд , горшков и бокаловидных сосудов . Весь собранный материал по технике изготовления явно делится на сделанные на гончарном круте и от руки . Фрагменты сосудов, изготовленных на гончарном круте представлены боковинами и поддонами . Глина из равномерного и высокого обжига, плотная , в изломе ровная . Один из черепков имеет с внутренней стороны зеленую поливу поверх процарапанного орнамента. Вся остальная масса фрагментов - продукт ручной лепки . Тут



можно видеть черепки очень слабого, даже черного обжига, но большинство неравномерного, тесто с примесью дресвы и известковой массы, некоторые по наружной поверхности покрыты копотью. Вертикальные и горизонтальные ручки изготовлены также из грубого теста. Есть несколько фрагментов, покрытых светло-желтым ангобом, по которому сделаны рисунки красной в виде полукругов и треугольных форм сплошь закрашенных или просто обведенных красными линиями с красными точками внутри. Во вторую группу фрагментов входят и черепки с ярко-красным лощением.

На глубине 1,4 м у самого восточного обреза раскопа в двух метрах от северо-восточного угла было найдено два рядом стоявших сосуда.

Сосуд № 1 ручной лепки, глина его плотная, с мелко-толченой известковой примесью, неравномерного обжига. Внешняя поверхность покрыта интенсивно красным лощением. Поддон у сосуда плоский, тулово шаровидной формы с резким переходом к горловине. Горловина широкая и высокая, расширяющаяся кверху. На плечике сосуда маленькая вертикальная петлеобразная ручка, причем для увеличения ее отверстия сделано овальное углубление на туловище. Высота его — 12,2 см, горловины — 5 см, диаметр поддона — 6,4 см, тулова — 11,5 см, горловины — 6,8,3 см, толщина стенок — 0,5—0,7 см. Верхняя часть туловища сосуда покрыта вдавленными, наискось идущими желобками, сделанными пальцами.

Сосуд № 2 представляет собой кувшинчик, изготовленный без гончарного круга. Тесто слоистое, неоднородного обжига, серого от поверхностей и черного в толще излома черепка, неровное в изломе. Наружная поверхность его покрыта светлосе-



рым ангобом. Поддон сосуда плоский, тулово сферической, несколько вытянутой формы, горловина низкая и сравнительно узкая с небольшим раструбом кверху. Сосуд снабжен вертикальной, плоской в сечении, ручкой, идущей от края горловины к плечикам. Кувшинчик украшен орнаментом в виде двух параллельных круговых колобков по горлышку и тремя парами концентрических кругов на тулове, ~~связанный желобом~~, две из *них* ~~которых~~ расположены друг против друга, а третья - между первыми двумя парами против ручки. Высота сосуда - 12 см, горловины - 3 см, диаметр доннышка - 7 см, тулова - 10.5 см, горловины - 4.7 см, толщина стенок - 0.4-0.5 см.

После отметки 1.4 м пошел более плотный грунт, в котором в большом количестве встречается лежачий в беспорядке сырцовый кирпич размерами 51-52 x 30-31 x 7.5-8 см, но здесь и ниже керамические фрагменты встречаются реже. Среди этих находок есть фрагменты плоских поддонов, закраин и стенок сосудов ручной лепки. Глина их рыхлая, черного и светло-желтого обжига, с примесью песка и известковой массы. Один из фрагментов закраины блюда по внутренней поверхности покрыт яркокрасным лощением, а наружная расписана красной краской по светложелтому ангобу. На описываемом черепке сохранилась часть росписи в виде треугольных изображений. Раскоп был доведен до глубины 4.15 м, культурный слой прослеживался до отметки 3.9 м.

В раскопе ниже отметки 1.5 м были найдены 3 альчика и несколько костей мелкого животного / барана ?/, а на глубине 2.7 м - ребра и кость ноги крупного животного. Заслуживает быть отмеченным и такой факт, а именно: в юго-восточном



углу раскопа на глубине 0.5 м был обнаружен зольный слой, уходящий под нижний обрез раскопа. В этом месте по вертикали до отметки 3.9 м прослеживалась непрерывная полоска обожженной земли в стенке с углем и иногда с кусками обгоревших балок, также уходящая под нижний обрез.

Наблюдения над внешним видом чаткальских тепе, <sup>и</sup> их общими контурами <sup>аши</sup> и планами показывают, что они представлены в многообразных формах и что это, видимо, диктовалось во многих случаях возможностями и очертаниями той площадки, где когда-то возводились комплексы построек, руины которых ныне сохранились в виде рассматриваемых тепе. Вместе с этим почти все тепе Чаткала имеют идентичный план, т.е. они состоят из различного размера холмообразных возвышений и примыкающих к ним площадок, причем первые, судя по данным аналогичных памятников, являются результатом разрушения укрепленной части поселения, а вторые — двора его.

Чаткальские тепе своим общим обликом, членением на холм и площадку весьма напоминают ферганские тепе, можно сказать, даже повторяют в форме и плане тепе Ферганы. Кроме того, на ферганское происхождение тепе Чаткала указывает и раскопный керамический материал, который характерен как для Ферганы, так и для Чаткала типичным красным лощением, ручной лепкой и пр. Хронологическая близость и общность культур тепе этих двух территорий прослеживается и в строительном материале, применявшемся при возведении строений поселений, ибо и там и тут им служил сырцовый кирпич и почти одних размеров, т.е. 50 x 25 x 10 см в Фергане<sup>1/</sup> и 51-52 x 30-31 x 7.5-<sup>1/</sup> А.Н.Бернштам, Древняя Фергана /Научно-популярный очерк/, Ташкент, 1951, стр.18.



-8 см в Чаткале .

Исходя из приведенного выше можно полагать , что эти чаткальские тепе являются большей частью памятниками, принадлежащими оседло-земледельческому населению , вышедшему из Ферганы в поздне-кушанское время , ибо подобные тепе и с подобной керамикой повсеместно и в большом количестве встречаются именно здесь . Появление, а затем , может быть количественный рост этого типа памятников , видимо , следует объяснять различными причинами. Во-первых, тем , что в силу внутреннего развития земледельческая культура Ферганы получила довольно широкое распространение , иногда не исключая и глубокие межгорные долины вроде Чаткала устанавливается взаимосвязь между Ферганой и племенами Тянь-Шаня ;<sup>1/</sup> во-вторых, ферганцы этого периода, могли переселяться и осваивать новые районы и под воздействием силы новых политических владык , как скажем , эфталитов и тюркских племен , а также в силу происходивших в VII в. в Фергане смут, вызвавших даже необходимость передвижения на север главного торгового пути из западной Азии в Китай<sup>2/</sup> .

Однако , это отнюдь не значит , что нельзя допустить пребывания в Чаткале местного земледельческого населения, которое, по всей вероятности сохраняло в какой-то степени культурные традиции и навыки предшественников. Не об этом ли свидетельствует факт нахождения на двух тепе Чаткала фрагментов больших открытых блюдовидных глиняных бытовых изделий, подробное которому было добыто из узунбулакского катакомбного погребения?~~Чаткальские тепе~~

<sup>1/</sup> История народов Узбекистана, т.1, Ташкент, 1950, стр.145.  
<sup>2/</sup> В.В.Бартольд, Очерк истории Семиречья, Фрунзе, 1943 г. стр. 16 ; История Казахской ССР, т.1, стр.65.



Курганные памятники почти синхроничные тепе локализу-  
ются в основном в верхней части Чаткальской долины. Самые  
большие могильники находятся на правом берегу Чаткала, <sup>которые тянутся</sup> от р.  
Талди-Булак на запад <sup>до</sup> ~~через нижнее течение~~ <sup>и несколько дальше.</sup> р. Чакмак-Су. Почти  
напротив, на противоположной стороне р. Чаткал, неподалеку  
от устья р. Ачачи, располагается второй могильник, состоя-  
щий из подобных курганов. Одиночные, чаще небольшими груп-  
пами, такого же типа курганы вторгаются вглубь расположе-  
ния тепе, но это сравнительно редкое явление. Эти курганы  
имеют насыпь, сооруженную из земли и относительно крупно-  
го окатаного камня, конечно, и не без мелких камней. Курга-  
ны этого вида встречаются также в боковых долинах, напри-  
мер, по р. Чандалаш у с. Коргон-Тябе.

Несколько курганов из этого типа было подвергнуто раско-  
почному изучению: 5 - на чакмак-суйском могильнике и один  
на Тэлебердинском. Ниже дается описание вскрытий этих курга-  
нов и вещевого материала.

Курган № 1. Диаметр его 13 м, высота насыпи по север-  
ному склону 0,78 м, по южному - 0,92 м. Вершина насыпи уп-  
лощена и покрыта большими окатанными камнями. Склоны ее  
также имеют камни, но они меньших размеров, причем по ме-  
ре приближения к основанию насыпи камни количественно умень-  
шаются.

Раскоп был заложен 3 x 3 м на вершине насыпи сторонами  
по странам света. После снятия верхних камней и дернового  
слоя снова были обнажены крупные камни, идущие в виде вытя-  
нутого круга по краям раскопа шириной в 30-40 см. Ниже кам-  
ни лежали в большом беспорядке. Вся остальная площадь раско-  
па была заполнена землей и гравием с редким включением бо-



лее или менее крупных камней. На глубине 0,7 м от верхних краев раскопа был обнаружен костяк погребенного скелета и 8 глиняных сосудов.

Расчистка показала, что костяк был сильно потревожен. Кости черепа зафиксированы как в западной половине раскопа, так и в восточной, около последних найдено несколько человеческих зубов; пространство между частями черепа, ~~длиной 1,75 м~~, занято остальными костями скелета, лежащими также в беспорядке. ~~Судя по положению основной массы костей скелета, можно думать, что~~

В захоронении найдено 8 сосудов. Пять / №1-5 / из них стояли в один ряд по направлению север-юг и находились восточнее костей черепа и зубов; сосуды № 6 и № 7 стояли южнее только что названных костей, наконец, сосуд № 8 зарегистрирован в 25 см от южной грани раскопа и в 0,75 м от западной.

Сосуд № 1 представляет собой кувшин ручной лепки высотой 15,6 см. Глина плотная, желтовато-красного цвета с редким и мелким известковым вкраплением, равномерного обжига. Днище плоское, диаметр его 9,8 см; туловище кувшина расширяется, сферическое, диаметр<sup>1/</sup> - 13,5 см; выделяется невысокая горловина, идущая кверху раструбом. Ниже закраины на 1,2 см наружной стороны горлышка имеется круговое утолщение в виде наложенного валика. Диаметр горлышка на уровне валика - 9,5 см. Видны следы одной отломанной *вертикальной* овальной в сечении ручки, ~~нижний конец которой покоился на плечике кувшина, а верхний - был прикреплен к~~

1/ По туловищу сосудов везде дается диаметр наибольший.



~~вазину горловини~~.

Сосуд № 2 - это миниатюрный горшочек, сделанный от руки. Тесто его рыхлое серого цвета с большим количеством известковой примеси. Обжиг неравномерный. Сосудик плоскодонный, тулово его несколько расширено и вытянуто кверху. Выделена шейка с незначительным перехватом. Горловина широкая, венчик не выражен. Общая высота горшочка - 4,7 см, диаметр - 3,5 см, горлышка - 2,6 см, толщина стенок - 0,3 см.

Сосуд № 3 без части закраины и боковины. Он также малых размеров / высота - 4,4 см /, изготовлен без гончарного круга. Глина серовато-желтого цвета, слоистая, местами выступает известковая примесь. Обжиг неравномерный. Донишко плоское в диаметре - 4,8 см; туловище с прямыми стенками несколько наклоненными наружу; венчик выражен слабым отгибом края наружу, на котором имеется один наленный выступ. Диаметр сосудика по верхнему краю - 5,4 см.

Сосуд № 4 ручной лепки, маленький горшочек / высота - 3,4 см, диаметр тулова - 4,8 см /. Глиняная масса рыхлая, серовато-желтого цвета, неравномерного обжига. Поддон плоский с закругляющимися гранями. Туловище расширено, полусферической формы. Верхняя половина сосуда сужается, закругляясь, и заканчивается закраиной, идущей во внутрь. Диаметр донишка и горлышка равен 3,5 см.

Сосуд № 5 - это четвертый малый сосуд / высота - 4,6 см, диаметр туловища - 5,6 см /. Он сделан от руки. Глина неплотная с обильной примесью известковой массы, неравномерного обжига. Горшочек плоскодонный. От поддона вверх примерно до середины тулова стенки почти прямые, с незначительным наю-



лоном наружу, а затем они постепенно сужаются во внутрь и заканчиваются легким отгибом закраины наружу. Диаметр дна его 4,2 см, а по верхнему краю - 5,4 см.

Сосуд № 6 ручной лепки, по форме напоминает широко-горлый кувшин. Тесто в изломе красноватого цвета с примесью мелкотолченой массы. Внешняя поверхность сосуда сильно закопчена. Днище плоское, туловище неправильной шаровидной формы с перехватом шейки на горловине. Сосуд снабжен одной вертикальной петлеобразной ручкой, ~~на ней сверху имеется желобок от венчика до середины ручки~~, которая начинается от венчика, а другим концом прикреплена к верхней части тулова. Общая высота сосуда 11,3 см, диаметр поддона - 8,8 см, туловища - 12,0 см, горлышка - 9,5 см, толщина стенок - 0,7 - 0,8 см.

Сосуд № 7 изготовлен без гончарного круга. Тесто кузмина высокого обжиг, в изломе красного цвета. В глиняной массе присутствует в большом количестве мелкий песок и известковая примесь. Наружная поверхность его покрыта копотью. Сосуд плоскодонный, широкогорлый, венчик выражен легким отгибом края. Высота сосуда 15,1 см, диаметр дна - 8,8 см, туловища - 12,5 см, горловины - 8,0 см, толщина стенок - 0,5 - 0,8 см.

Сосуд № 8 представляет собой высокий кувшин / высота 23 см / ручной лепки. Обжиг сильный и равномерный. Глина красного цвета, в изломе неровный, как и все описанные сосуды, с обильной примесью мелкого песка и известковой массы. Дно плоско, туловище сравнительно расширенное, которое, сужаясь, переходит в горлышко и заканчивается венчиком слегка отогнутым наружу раструбом. Сосуд имеет одну вертикальную



круглую в сечении ручку, верхний конец которой на уровне закраины, а нижний - примазан к плечу. Диаметр поддона - 11,5 см, тулова - 16 см, горловины - 9,5 см.

Курган № 2. Диаметр его 6 м, ~~высота насыпи~~ *примерно 0,4 м.* ~~Вершина насыпи погребения~~ *Вершина насыпи погребения* сильно уплощена и сплошь покрыта камнями, которые у основания сходят на-нет.

Раскоп 3 x 3 м был заложен с отклонением сторон от линии север-юг на  $60^{\circ}$ , применительно к улавливаемой форме внешней выкладки, чтобы ее проследить до основания. На глубине 0,4 м с координатами от северо-восточной стенки 0,5 м и от юго-восточной - 1,0 м найден фрагмент закраины глиняного сосуда ручной лепки. Черепок в изломе желтовато-красного цвета, имеет примесь мелкого песка. Здесь же найден фрагмент боковины сосуда, такой же техники изготовления, но большей толщины /0,8 см/. На глубине 0,45 м был обнаружен верхний край горлышка, который, как показала дальнейшая расчистка, относился к целому сосуду высотой 17,5 см. У упомянутого сосуда /№5/ в разрыхленном слое находилась бронзовая подвеска в виде шаровидной гирьки диаметром 1,5 см с ушком. Подвеска пустотелая, составлена из двух полушарий, к которым прикреплены концы дугообразного ушка. На линии спайки половинок подвески на боку сделано маленькое отверстие в форме равнобедренного треугольника, обращенного вершиной вверх. В южном углу раскопа на глубине 0,4 м найдены фрагменты дна и закраины сосуда слабого обжига, о чем говорит черный цвет черепков в изломе, тесто с известковой примесью. На глубине 0,45 м с координатами от северо-западной границы



раскопа 0,9 м и от северо-восточной - 1,2 м был обнаружен плохо сохранившийся человеческий череп. Дальнейшая зачистка до глубины 0,6 м открыла парное погребение и несколько глиняных сосудов .

Зачистка также показала, что костяки захороненных и весь вещевой материал находились внутри кладки из крупного, чаще ~~плоского~~ <sup>утолщенного</sup> , ~~окатанного~~ камня в форме вытянутого овала. Этот овал / длина - 3,5 м, ширина - 2 м / удалось проследить по нетронутому нижнему слов кладки кургана № 2 , выложенному в три камня шириной в 0,7 м. Из-за разрушенности кладка в высоту не прослежена . Костяки ориентированы по длинной оси овала , которая отклоняется от линии север-юг на  $15^{\circ}$  . Захороненные были положены в основном головами на север , а ногами на юг ; они лежали на спине , руки и ноги вытянуты . Длина восточного костяка , без отсутствующих костей стопы , равна 1,63 м , западного - без костей голени и стопы - 1,2 м.

В захоронении № 2 находилось 7 сосудов. / см. фото № 7 / . Четыре из них были размещены северо-восточнее черепа восточного костяка : три в один ряд , а четвертый перед ними . Сосуд № 5 стоял восточнее того же костяка на линии тазового пояса . Два раздавленных сосуда , стоящих поодаль друг от друга , зафиксированы в районе юго-восточнее угла каменного вала , находящегося под прирезкой . Они лежали у самой выкладки . Слева у ног восточного костяка найдены кости мелкого животного , скорее всего , барана. Из описания видно, что все сохранившиеся сосуды и кости животного были сосредоточены в половине восточного костяка. Западный костяк лежит почти вплотную к каменной кладке . Между последним



костяком и сосудами находится восточный костяк. Таким образом, центральное положение в погребении занимает восточный костяк.

Сосуд № 1 с отбитой горловиной, ручной лепки, равномерного обжига. Глина слоистая, красного цвета с обильной примесью мелкого песка. Наружная поверхность сохранила слой копоти. Поддон плоский, туловище сферическое, с некоторой ассиметричностью плавно переходит в горлышко. Высота сохранившейся части сосуда 14,5 см, диаметр доншка - 9,5 см, тулова - 14,2 см, толщина стенок - 0,5-0,8 см.

Сосуд № 2 сильно фрагментирован, ~~ничего не собирается, кроме плечевого поддона~~. Он был изготовлен от руки, обжиг слабый. Тесто рыхлое, в изломе черного цвета с известковой примесью.

Сосуд № 3 без верхней части. Он сделан без гончарного круга, обжиг неравномерный. Глиняная масса грубая с примесью мелкого песка и мелких камешков. Кувшин плоскодонный, туловище его сильно расширено, шаровидное; в верхней половине тулова рельефно выступают две противоположные сосковидные налепные шишечки. Найдена вертикальная петлеобразная плоская ручка сосуда. Сохранившаяся высота без горлышка 15,5 см, диаметр дна - 10,2 см, туловища - 19 см, толщина стенок - 0,7 - 0,8 см.

Сосуд № 4 не собирается и ввиду этого. <sup>сосуд</sup> восстановить облик его не удалось. Собрано лишь плоское днище. Он был сделан от руки. Наличие черепки в изломе рваные красновато-желтого цвета, с примесью известковой массы. На одном из фрагментов боковины сохранился след места прикрепления овальной в сечении вертикальной ручки.



Сосуд № 5 ручной лепки, равномерного обжига. Глина красного цвета, излом шероховатый с наличием примеси из мелкого песка и известковой массы. Доншко заметно вогнуто во внутрь сосуда, тулово широкое сферическое, которое довольно резко идет на сужение до перехвата шейки и заканчивается невысоким горлышком отогнутым наружу раструбом. Высота сосуда 17,5 см, диаметр поддона - 12,2 см, туловища - 17 см, толщина стенок - 0,5 - 0,8 см.

Сосуд № 6 собирается не полностью. Он был сделан без гончарного круга, обожжен при низкой температуре, о чем свидетельствует черный цвет черепков в изломе. Тесто с обильной известковой примесью. Сосуд был плоскодонный, венчик выражен заметным отгибом края наружу, один из фрагментов венчика имеет сосковидный налевой выступ. Найден черепок с маленькой петлеобразной вертикальной ручкой, которая начинается от венчика и заканчивается выше плечиков сосуда.

Сосуд № 7 также не собирается. Ручной лепки, слабого обжига. Тесто черепков неплотное, с примесью известковой массы, излом неровный и черного цвета. Поддон плоский, от него вверх идут стенки с наклоном наружу; горловина низкая и заканчивается венчиком, выраженным утолщением края.

Курган № 3. Он расположен на краю второй террасы, на которой находятся и все другие вскрытые погребения на Чакмансу. Южный склон курганной насыпи сливается со склонами террасы, а восточный - составляет одну линию со спуском рядом идущего небольшого овражка.

Диаметр кургана № 3 по линии север-юг 19 м, высота северного склона насыпи 0,97 м, а южного - 1,27 м. Внешне он ни-



чем не отличается от предыдущих, исключая только то, что на ~~уна~~щенной вершине его ~~почти в нетронутом виде~~ сохранилась кольцевая каменная выкладка  $4 \times 4,5$  м, шириной  $0,8 - 0,9$  м.

Раскоп был заложен колодцем по всей внутренней площади кольцевой выкладки. До глубины  $0,85$  м шел пустой слой земли с гравием, а ниже были обнаружены сильно разрушенные части человеческого черепа. На глубине <sup>около</sup>  $1,2$  м были обнаружены другие останки погребенного, которые оказались разбросанными почти по всей вскрытой поверхности и в перемешанном состоянии. Так, отдельные обломки черепа и некоторые трубчатые кости лежали в одной куче, другие части черепа оказались выше костяка на  $35$  см. На уровне костяка у западного обреза раскопа зафиксированы костные остатки мелкого животного. В  $15$  см от северо-восточной стенки раскопа был зарегистрирован один раздавленный глиняный сосуд, неподалеку от которого лежал обломок черепа.

Сосуд сделан без гончарного круга, собирается лишь нижняя половина его. <sup>ак</sup>равномерного и сравнительно сильного обжига. Глина плотная, красного цвета с очень мелко истолченной известковой примесью. Поддон плоский, сохранившаяся часть стенки поднимается кверху, расширяясь. Диаметр дна  $- 10,5$  см, наибольший диаметр сохранившейся части туловища  $- 18$  см.

Во вскрытом кургане № 3 удалось проследить каменную кладку от вершины насыпи и до дна раскопа, ~~/ см. фото № 2/~~ по <sup>не</sup> по всему овалному кругу, которая по длине равна  $2,5$  м, а по ширине  $- 1,75$  м и ориентирована длинной осью <sup>в южной</sup> ~~в север-~~



юг. Кладка возведена, как и в вышеописанных захоронениях, большей частью из плоского окатанного камня.

Курган № 4. Расположен на мысу той же второй террасы. Вершина курганной насыпи плоская с эллипсовидной выкладкой в 3-4 камня шириной. Длинная ось выкладки ориентирована с отклонением от линии север-юг на  $60^{\circ}$ .

Диаметр кургана № 4 - 13 м, высота по северному склону насыпи - 0,68 м, по южному - 1,1 м.

Вскрытие погребения было начато в виде колодца по всей площади, заключенной внутри выкладки / 2 x 3 м /. На глубине 0,70-0,80 м от краев раскопа был обнаружен костяк погребенного, положенного головой на северо-восток, ориентировка которого совпала с длинной осью каменной выкладки на вершине кургана. Расчистка показала, что останки захороненного оказались не на одном уровне: кости ног до таза были выше черепа на 10-12 см. Костяк плохой сохранности. На уровне костяка были зарегистрированы два глиняных сосуда. Один из них / сосуд № 1 / находился у изголовья покойника у основания выкладки. Другой сосуд / № 2 / , раздавленный, лежал на боку, уходя горловиной под обрез раскопа.

Сосуд № 1 ручной лепки, равномерного обжига. Тесто плотное, желтовато-красного цвета. Сосуд плоскодонный, широкогорлый, туловище расширенное, которое сужаясь переходит в короткую шейку, заканчивающуюся закраиной и отгибом наружу. Общая высота его 20,5 см, диаметр донныка - 12,5 см, туловища - 19 см, горловины - 10 см, толщина стенок - 0,5 - 0,7 см.

Сосуд № 2 сильно фрагментирован, собрать и восстановить



форму его невозможно. Тесто с примесью известковой массы, черепки в изломе неровные, черного цвета, внешняя поверхность их имеет пятна красного и черного оттенка, что свидетельствует о слабом и неравномерном обжиге. Собранные отдельно плоское днище сосуда, часть широкой горловины с закраиной. Найдены черепки со следами отломанной вертикальной ручки на венчике и на выпуклости плечиков, а также сама ручка.

Курган № 5 был сильно испорченным и без вещей.

На левобережной стороне р. Тылеберды, левого притока Чаткала, расположен небольшой курганный. Внешне курганный могильника очень напоминают чакмаксуйские. Здесь было вскрыто одно погребение. Оно имело небольшую насыпь, возведенную из песчаной земли и камней. Вершина кургана была подозрительно - плоская, а все другие <sup>курганы</sup> были еще менее надежны, потому что заметно выделялись западины то на вершине, то несколько ниже на склоне насыпи. Диаметр намеченного к раскопу кургана равнялся 10 м, <sup>наибольшая</sup> высота - 56 см.

Раскоп был заложен 3 x 3 м, ориентированный <sup>по</sup> сторонам света. На глубине 30 см с координатами от северного обреза раскопа 1 м и от западного - 0,5 м найдено между камнями насыпи несколько фрагментов от одного глиняного сосуда со старыми изломами. Ниже этого уровня по краям раскопа шли камни, но лежали в беспорядке. В слое гравия с лёссовым суглинком на отметке 0,5 м от края раскопа у западной грани обнаружено еще несколько фрагментов горшка.

По технике изготовления, тесту и обжигу последние фрагменты не отличаются от первых. Черепки довольно тонкостенны, равномерного обжига, глина в изломе желтовато-красно-



го цвета , с примесью мелкого песка . Сосуды ручной лепки и плоскодонны . На этой полуметровой глубине по западной стенке раскопа удалось почти в нетронутом состоянии обнажить и расчистить камни , которые лежали в один ряд в дугообразном виде . Раскоп был доведен до глубины 0,65 м и на этом прекращены дальнейшие работы , так как ниже шел естественный грунт .

По имеющимся данным раскопанный тулебердинский курган хронологически и этнически относится к типу чакмаксуйских . Он с последними имеет не только полное внешнее сходство , но ничем по существу не отличается от них по внутреннему устройству и в керамике .

Из описания раскопок чакмаксуйских и тулебердинского курганов явствует , что все они подвергались когда-то ограблению . Об этом свидетельствуют уплощенность вершин курганных насыпей , а порой заметные западины на них ; нарушение , часто разбросанность костей скелета захороненного и нахождение их на различных уровнях ; наличие из погребального инвентаря только глиняных изделий и нахождение их фрагментов не на одном горизонте , хотя , судя по находке бронзовой подвески в кургане № 2 , надо полагать , что содержимое курганов должно было быть гораздо разнообразнее и , видимо , кладовискатели в Чаткале в свое время проявляли усердие не впусту , наконец , явные следы хода кладовискателей , отмеченные в погребении № 3 . Следует указать и на то обстоятельство , что эта участь , очевидно , постигла и многие другие курганы могильника . По крайней мере , осмотрев



около полусотни курганов, находящихся неподалеку от места раскопок, не удалось выделить ни одной намогильной насыпи, которая бы не была подозрительна, ибо все с сильно уплощенными вершинами и нередко с явными задернованными воронками и западинами на вершине или на склонах.

Вскрытие погребения позволили сделать второе наблюдение, которое заключается в том, что племена, оставившие чакмак - суйские и тюлебердинские захоронения, клали своих покойников и сопровождающий погребальный инвентарь не в вырытую грунтовую могильную яму, а в выложенную каменную камеру. Сохранившиеся овалынные каменные выкладки под насыпью курганов, особенно каменная кладка кургана № 3, которая дошла до нас в более нетронутом виде, дают основание говорить о наличии в них погребальных сооружений на подобие каменных ящиков.

Кроме того, совпадение высотных данных курганных насыпей с данными глубины местонахождения нижних рядов каменной кладки, а внутри его костяка и погребального вещевого материала, не оставляют сомнений в том, что захоронение совершилось в камере, возведенной на уровне дневной поверхности, которая, - повидимому, подвергалась выравниванию.

Заслуживает быть отмеченной деталь в захоронении № 2, являющегося парным погребением: мужчины и женщины, о чем говорят, во-первых, находка в ней подвески; во-вторых, неодинаковость по размерам костяков. Но здесь важно другое, а именно: все глиняные сосуды, кости животного сосредоточены в "мужской половине" захоронения и к тому же костяк мужской занимает в камере центральное положение. Женский же костяк положен в сторонке у стены



и около него сейчас не было никаких вещей. Надо думать, что вскрытый порядок в кургане № 2 не случайность, а является отображением существовавших патриархальных норм в тогдашнем обществе, где положение мужчины как главы семьи, хозяина всячески подчеркивалось.

Данные наблюдения над рассматриваемыми курганами в сравнении с материалами курганных памятников того же Чаткальского района, но несколько более позднего времени /VII-X вв. /, с одной стороны, а также с материалами некоторых погребений Чуйской долины, с другой, позволяют, на основе выявленных аналогичных вещей, общих признаков, определить их как памятники ~~эпохи~~ <sup>западно-тюркского кагана</sup> кочевых племен и соответственно датировать VI-VIII вв.

Тылебердинско-чакмаксуйские погребения имеют ряд общих черт с курганами Чаткала последующего периода, Джергетала, о которых подробнее речь будет идти ниже. Сейчас же необходимо отметить, что как в первых, так и во вторых местах захоронения служили каменные камеры; эти камеры в обоих случаях сооружены на уровне дневной поверхности; погребенные и сопровождающий их инвентарь помещены внутри названных камер. Но есть между ними и отличия, во-первых, погребальные камеры тылебердинско-чакмаксуйских выглядят менее совершенными чем джержетальские, ибо в первом случае овальные в плане камеры сооружены из окатанных камней, а во втором — большей частью из подобранных плоских камней, поставленных на ребро, <sup>наподобие</sup> ~~одни~~ к другому и в результате получалось <sup>наподобие</sup> ~~что~~ <sup>наподобие</sup> каменного ящика; во-вторых, керамические сосуды из джержетальских погребений не похожи



на чакмаксуйско-тылебердинские ни по внешнему облику, по тесту и пр., исключая, что и те и другие сделаны от руки.

Погребения Чуйской долины карлукского периода дали значительное число сосудов различных размеров и форм. Из серии этих маленьких сосудов ручной лепки выделена часть, которая техникой выделки и формой воспроизводит сосуды УІ-УІІ вв., они представляют собой миски с плоским дном и ручками в виде налепов с дырочками, маленькие кувшинчики и др.

~~Этот тип сосудов~~ Этот тип сосудов входит в употребление не ранее УІ-УІІ вв., и бытует в Семиречье долго, несомненно и в карлукское время. 1/

В связи с этим следует напомнить, что в погребальном инвентаре чакмаксуйского кургана № 1 находилось четыре миниатюрных сосуда, которые почти ничем, ни обликом, ни размерами, ни качеством глины и пр. не отличаются от чуйских. Сосуды № 3, как и чуйские, имеет даже налп, но без дырочки.

Если сравнить сосуды тылебердинско-чакмаксуйских курганов с чуйскими, полученными из захоронений УІ-УІІ вв. 2/, то и здесь выявляется много общего между ними в формах, технике изготовления, глине.

Все это в совокупности позволяет чаткальские курганы тылебердинско-чакмаксуйского типа отнести к УІ-УІІ вв. и считать их памятниками ~~в саяно-алтайского~~ племен, *в саяно-алтайского кочевия. входящих*

Следовательно, суммируя сам факт наличия в Чаткальском районе описанных выше тепе и курганов, данные их внешнего

1/ Труды Семиреченской археологической экспедиции, "Чуйская долина", стр. 128.

2/ Там же.

3/ "Чуйская долина", стр. 123.



обследования и раскопок и на основании ~~всего~~ сделанных наблюдений можно прийти к выводу об одновременном пребывании в Чаткале оседло-земледельческого и скотоводческо-кочевое население при политическом господстве родо-племенной знати последних, как ~~это~~ было в эту пору в окружающих Чаткал исторических областях.

Из известных курганных памятников Ферганы, конкретно, Алабукинского и Караванского районов Джала-Абадской области и Таласа, в частности Кировского района, <sup>размерами насыпи</sup> <sup>большее количество</sup> ~~напоминают~~ рассматриваемые <sup>внешним видом и</sup> чаткальские таласские. Последние почти не отличаются от чаткальских размерами насыпи, как и тылебердинско-чамаксуйские, возведены из земли и окатанных камней, большей частью из крупных и к тому же они встречаются и в глубине ущелий Карабура и Теке-Ашу, ведущие в Чаткальский район. Поэтому, вероятнее всего, предположить, что курганы тылебердинско-чамаксуйского типа являются памятниками, оставленными кочевыми племенами, появившимися в Чаткале со стороны Таласской долины.

Из сообщений китайских письменных источников видно, что около середины VII столетия каган Шаболо Хилиши разделил свои владения на десять поколений или аймаков. Пять из них, известные под названием нушиби, занимали междуречье Чу-Талас<sup>1</sup>, но они находились здесь, конечно, и ранее. Эти данные письменных источников не противоречат археологическим наблюдениям, наоборот, дают возможность с большей долей вероятности говорить о том, что тылебердинско-чамаксуй-

1/ Н.Я. Вичурин /иакинф/, Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена, 1, М.-Л., 1950, стр. 286; название 5 частей нушиби см. А.Н. Берштам, Основные этапы истории культуры Семиречья и Тянь-Шаня, Советская археология, XI, 1949, стр. 367.



ские курганы Чаткала могут быть памятниками, принадлежащими выходцам из этой конфедерации племен нушиби.

1У.

Судя по археологическим данным, Чаткал был густо населенным районом и в середине века. В этот промежуток времени сведения о нем доходят до некоторых средневековых авторов, в сочинениях которых они были запечатлены в виде встречающихся в них отдельных кратких сообщений о Чаткале. Акад. В.В.Бартольд, основываясь на сведениях, извлеченных из сочинения автора X века писал: "Наконец, в северной части Ферганы упоминаются еще округа Неджм и Керван с городами того же имени и округ Джидгиль с городом Ардланкет... округ Джидгиль очевидно соответствует долине Чаткала, которая в то время причислялась к Фергане".<sup>1/</sup> Неизвестный автор сочинения X века "Худуд ал-Алем" сообщает, что Чаткал расположен среди гор, представляет собой холмистую местность и является округом Ферганы, что в Чаткале имеются городские и сельские поселения, что в Чаткале занимались разведением лошадей, но больше баранов, что здесь также имеются места горно-промышленных разработок.<sup>2/</sup>

Из числа древностей Чаткальского района выделены синхроничные памятники: городища, ряд тепе и курганные группы, датированные IX-XII вв.

Чаткала  
Курганные памятники этого периода представлены двумя типами: джержетальским и чапчарханским.

1/ В.В.Бартольд. Туркестан в эпоху монгольского нашествия, ч. II, СПб., 1900 г., стр.163.

2/ См.перевод "Худуд ал-Алем" В.Минорским на английский язык. Лондон, 1937 г., § 46, стр.116



Джергетайский могильник расположен на склонах восточной половины террасы, находящейся справа от выхода в ущелье Джергетал ( южн. с. Янги-Базар). Эти курганы внешне выглядят в следующем виде: земляные насыпи, на вершинах которых в небольшом количестве витнеются камни, иногда можно проследить нечто вроде каменных кругов, но гораздо чаще камни попадают на скатах курганов, обращенных в сторону сползания их насыпи. Такого типа курганы зарегистрированы отдельными группами от Джергетала на восток до Узунбулака, по Терсу и Рават - сая, по Чандалашу около с. Коргон-Тюбе и некоторых других местах.

На Джергетале было вскрыто 4 кургана.

Курган № 1. Диаметр его с востока на запад 12 м, с севера на юг - 10 м, высота курганной насыпи 0,9 м. На поверхности насыпи видны крупные камни, но более плотно они располагаются на большом западном склоне.



Раскоп 3 х 3 м, ориентированный <sup>с</sup>стронами по странам света, был заложен на вершине насыпи кургана. Камни шли и под дерновым слоем и попрежнему локализовались в западной половине насыпи и занимали 2/3 площади раскопа. Этот порядок размещения камней прослеживался до глубины 1,3 м и потому, при дальнейшем углублении, участок с восточной стороны раскопа, свободный от каменного слоя, был оставлен. Ниже отметки 1,3 выступила выложенная каменная полоса шириной 70-90 см в направлении с севера на юг и высотой 20 см. Камни кладки в большинстве своем были продолговаты и плоски. На глубине 1,6 м около западной стенки, в 80 см от северо-западного угла раскопа, найдены теменная и височная кости человеческого черепа. Раскоп по оставшейся площади 2 х 3 м был доведен до 1,8 м, а дальше пошел очень плотный грунт. Была сделана метровая прирезка в южной части раскопа, но она ничего не дала. Вторая прирезка расширила раскопочную площадь на 1,5 м в западную сторону. Здесь на глубине 1,1 м от края раскопа были обнаружены остатки костяка погребенного / трубчатые кости и ребра /, которые располагались по линии почти восток-запад. Костные останки плохой сохранности. Камни отмечались в слое насыпи до уровня костяка. При костяке, по северной стороне его, назоидились два глиняных сосуда. / № 1 и № 2 / <sup>Один</sup> Сосуд ~~№ 1~~ был ~~в виде~~ тазовой кости, а второй в северо-восточном углу последней прирезки.

Сосуд № 1 — это широкогорлый кувшинчик, ручной лепки. Тесто его с примесью известковой массы и мелкого песка, неравномерного обжига. Донишко плоское, туловое сферическое, которое резко переходит в широкое горлышко, слегка расши-



рящееся вверх. Сосудик снабжен одной вертикальной ручкой, которая верхним концом прикреплена к закраине, а нижним — к плечикам. Диаметр поддона — 4,8 см, туловища — 9,3 см, горловины — 7,9 см, высота кушинчика — 9,5 см, а горловины — 4 см.

Сосуд № 2 представляет собой довольно большой кувшин. Он изготовлен без гончарного круга, тесто с известковой примесью, но сравнительно плотное, неоднородного обжига. Поддон сосуда плоский, туловище расширено и несколько вытянуто, оно сверху плавно сужаясь образует низкое горлышко с закраиной, слегка отогнутое наружу раструбом. Кувшин имеет небольшую вертикальную ручку, прикрепленную верхним концом к шейке, а другим — к плечикам. Сосуд по всей поверхности покрыт крутовыми непараллельными бороздками. Диаметр поддона — 9,2 см, тулова — 17,8 см, горлышка — 7,2—8,4 см, высота кувшина — 23,2 см.

Курган № 2. Диаметр насыпи 9 м, высота ее <sup>около 1 м.</sup> ~~1,5 м.~~ Насыпь возведена из земли и крупных окатанных камней, которые выступают на поверхности в беспорядке. Под дерновым покровом камни продолжают. На глубине 35 см в 3,5 м от северного и в 1 м от восточного обреза найден фрагмент <sup>сосуда</sup> с частью поддона и стенки. ~~сосуда~~ В слое между 55—70 см в 1 м от восточной и в 90 см от южной стенки раскопа были обнаружены фрагмент закраины с частью ручки и два фрагмента боковины. Черепки ручной лепки, равномерного обжига, тесто с примесью мелкого песка и мелкой известковой массы. На глубине 85 см с координатами от западной грани 80 см и от южной — 1 м найдены фрагмент закраины, вертикальной ручки и два черепка от стенок



сосуда. На отметке 95 см в 80 см от восточного и 1,2 м от северного обрезов раскопа обнаружены височные и затылочные кости черепа, а до этого на глубине 85 см с координатами от северной стенки 1 м и от западной — 90 см были зарегистрированы трубчатые кости и ребра. Продолжая раскоп по всей площади на 1,1 м обнаружили шесть глиняных сосудов, четыре из которых лежали на боку, а два стояли наклонно. В ряду последней пары сосудов находились два черепа плохой сохранности. Сосуды размещались вдоль расчищенной наменной овальной выкладки по южной и восточной сторонам раскопа и только сосуд № 6 был почти в середине выкладки, между двумя отмечавшимися черепками. Каменный овал по восточному обрезу хорошо прослежен в длину на 2,5 м и по южному — на 1,25 м, который у западной стенки теряется. Кроме того, между сосудами № 1 и № 3 была найдена сильно поржавевшая железная пряжка с *подвижной* язычком. Расчищая каменный вал, встретившийся под западным обрезом раскопа, в 80 см от южной стенки обнаружили металлическую чашу. Расширяя раскоп в западном направлении на первом метре на глубине 1 м зафиксировали отдельные обломки костей черепа, трубчатых костей и в этой куче находились металлическое зеркало и седьмой глиняный сосуд.

Сосуд № 1 является широкогорлым кувшином. Он сделан от руки, тесто с обильной примесью мелкой известковой массы, равномерного красного обжига. Днище плоское, тулово сильно расширенное, которое кверху плавно переходит в горловину, заканчивающуюся заметным отгибом края наружу. Кувшин имеет одну вертикальную массивную ручку, которая



одним концом прикреплена к краю горловины, а второй ее конец поκειται на выступе плечика. Кроме того, сосуд снабжен коротким носиком, почти четырехугольной формы, расположенным на его плечиках. Края верхней и нижней части носика заметно отогнуты наружу. Длина носика - 3 см, сечение его 2,5 x 3 см. Диаметр дна кувшина 17,5 см, туловища - 23 см, горловины - 8,5 - 10,5 см, высота сосуда - 25 см, горловины - 7 см, толщина стенок - 0,5 - 0,9 см.

Сосуд № 2 представляет собой кувшин с высоким и широким горлом, ручной лепки. Глина плотная, серого цвета с примесью известковой массы, равномерного обжига. Поддон вогнутый во внутрь сосуда, тулово расширенное ассиметричное, горловина широкая и высокая, расширяющаяся к краю. От края отходит изогнутая вертикальная ручка, опирающаяся нижним концом на плечико кувшина. Высота сосуда - 18 см, горловины 8 см, диаметр поддона - 7 см, туловища - 12 см, горловины - 7-8,5 см, толщина стенок 0,5 - 0,7 см.

Сосуд № 3 - это кувшин, изготовленный от руки. Тесто плотное с редкой примесью мелкой известковой массы, равномерного обжига. Сосуд плоскодонный, туловище сферическое, горловина широкая и высокая, заметно расширяющаяся к краю. Кувшин снабжен вертикальной ручкой, прикрепленной верхним концом к краю, а нижним - к плечико. Высота сосуда - 16,6 см, горловины - 7 см, диаметра дна - 8 см, туловища 12 см, горловины - 7,5-8,5 см, толщина стенок - 0,5-0,7 см.

Сосуд № 4 тоже кувшин, сделанный без гончарного круга. Глина его плотная, красного цвета, с примесью измельченной известковой массы, обжиг равномерный. Поддон



сосуда плоский, тулово расширенное, горловина широкая и высокая с небольшим отклонением наружу. Кувшин имеет вертикальную ручку, верхний конец которой прикреплен к закраине, а нижний - к плечу. На верхней части ее находится спиралевидный налет наподобие загнутого бараньего рога.

Общая высота - 14 см, горловины - 6 см, диаметр поддона - 7,5 см, туловища - 11 см, горловины - 7,5 см и толщина стенок - 0,5-0,7 см.

Сосуд № 5 - небольшой кувшин ручной лепки. Глина плотная, равномерного обжига. Днище плоское, тулово расширенное, которое переходит в высокое и широкое горлышко, отгибающееся наружу раструбом. Сосуд имеет одну вертикальную ручку, нижний конец которой покоится на плече, а верхний прикреплен к закраине. Высота кувшинчика - 12,3 см, горловины ее - 4,5 см, диаметр поддона - 5,3 см, тулова - 8,9 см, горловины - 4,8-5,5 см, толщина стенок 0,4-0,7 см.

Сосуд № 6 - ручной лепки находится во фрагментах и не собирается. Тесто рыхлое, слоистое с примесью мелкого песка, неравномерного обжига. Днище плоское, горловина широкая со слегка отогнутым краем наружу, туловище не очень широкое. Диаметр поддона - 10 см, горловины поверху - 9 см. На одном из фрагментов сохранился след места прикрепления вертикальной ручки.

Сосуд № 7 также сделан от руки. Тесто с примесью мелкой дресвы, обжиг слабый и неравномерный. Поддон плоский, тулово расширенное, от которого резко выделяется широкая горловина, слегка расширяющаяся к закраине. Диаметр дна - 5 см, туловища - 10 см, горловины по верхнему краю - 8 см, высота сосуда - 8,7 см, горловины - 3,2 см.



Из кургана № 2 была получена поржавевшая железная пряжка, состоящая из почти круглой рамки диаметром 5 см ~~и сечением обода рамки — 0,8 см~~ и ~~и подвижного~~ язычка длиной 6,3 см, и сечением ~~0,8 х 1-1,5 см~~, прикрепленного к рамке и заключенного в вырезе пластинки, сложенной вдвое, причем нижняя часть пластинки уже и короче верхней. Конец ремня входил между половинками упомянутой пластинки и закреплялся. Размеры верхней половины пластинки 4,3-5,6 см, а нижней — 2,4 х 4 см.

Наконец, этот курган дал металлическую чашу и зеркало. Металл чаши имеет желтовато — серебристый цвет, вся наружная поверхность имеет черный глянцевый цвет. Чаша имеет форму полусферы с несколько уплощенным дном. С внутренней стороны чаши, ниже края ее на 0,8 см проходит круговой невысокий валик, местами выступает зеленого цвета окись. Диаметр сосуда по верхнему краю — 14,7 см, высота его — 4,7 см, толщина стенок — 1,5 мм. Зеркало сделано из того <sup>же</sup> металла, что и описанная чаша. Лицевая поверхность его тщательно отполирована. Обратная сторона в центре имеет конической формы выступ с горизонтальным отверстием, заключенный в середине двух concentрических бороздок диаметром 2,2 см и 4,2 см. Между этими бороздками почти по правильному кругу нанесены кружочки пунсоном. Таким же способом сделаны кружки, расположенные в форме треугольников в количестве четырех штук, попарно противоположных. Край зеркала несколько утолщен и выступает с этой стороны в виде бортика. Диаметр зеркала 13,7 см, толщина — 1,3 мм, а края до 3 мм.

Курган № 3. Он расположен рядом с курганом № 2. Диаметр его 14 м, ~~наибольшая~~ высота насыпи 1,3 м. Насыпь сделана из земли, но на вершине ее прослеживается по трем сторонам круг-



лая каменная выкладка, исключая северную.

Раскоп размерами 3 x 3 м, сторонами по странам света, был заложен на вершине курганной насыпи. Упомянувшаяся каменная выкладка была вписана в квадрат раскопа. В дерновом слое было найдено несколько фрагментов сосудов ручной лепки, ~~с частью плоского поддона~~. Тесто черепков с примесью песка и известковой массы, обжиг слабый и неравномерный. На глубине 70 см обнажились верхние грани крупных камней, плотно подогнанных один к другому. Расчетка показала, что камни поставлены на ребро и <sup>основной 6</sup> в один ряд образовывая в плане вытянутую форму. У <sup>3702</sup> ~~северной~~ лишь юго-восточная сторона была прямая и состояла из громадного камня длиной 1,5 м. От концов большого камня, образуя длинные боковые стороны погребального ящика, шли менее крупные камни, но также поставленные на ребро, которые постепенно сближаясь в северо-западном направлении на отметке 2,8 м округляясь сходящаяся. В этом узком овальном углу камни были выложены в 3 ряда шириной в 0,5 м. Высота большого камня 65 см, а выкладки в противолежащем углу - 35 см. Раскопочные работы продолжались внутри каменной камеры, заполненной засыпью из лёссовидного суглинка и изредка попадались мелкие камни. На глубине 70 см были зарегистрированы отдельные трубчатые кости. На уровне 90 см - 1 м с координатами от восточной стенки 1,3 м и от южной - 1 м найдены фрагменты боковины, венчика и поддона сосуда. На глубине 1,25 м встрети-лась еще одна куча человеческих костей, а на 5 см ниже в 1,2 м от восточного обреза и в 1,8 см от южного - была обнаружена плоская бронзовая подвеска неправильной подтреугольной формы с одним маленьким отверстием. И только на отметке 1,4 м были обнаружены все обтальные, находившиеся в разбросанном виде,



кости погребенного, а под ними шел материковый грунт .

Таким образом в кургане № 3 удалось , можно сказать , в нетронutom виде вскрыть каменный погребальный ящик , сооруженный в основном из плоских больших камней, поставленных на ребро. Камера по длине равнялась 2,8 м , а по ширине у полутораметрового камня, поставленного у изголовья , равнялась 1,2 м и у овального угла - 0,5 м. Захоронение было совершено в каменном ящике , как и в погребении втором , но более примитивном . Из описания раскопок курганов № 2 и № 3 видно, что каменные камеры строились на древней поверхности и на этом же уровне клались покойники . В последнем захоронении он был положен головой в широкой половине камеры, а ногами к ее сужающейся стороне . Курган явно подвергался ограблению.

Ко второму, чанчарханскому типу курганов довольно условно отнесены курганы с земляной насыпью , можно сказать без камней , но располагающиеся в могильниках очень компактно.<sup>1/</sup> Следует оговориться , что до раскопа , правда лишь одного кургана , учитывая земляную насыпь , иногда явно прослеживаемые ровики по основанию , независимо насколько тесно курганы располагаются в могильнике, принимались за катакомбные погребения. Но курган подвергнутый вскрытию из компактного могильника, находящегося почти у вала городища Чанчар хан дал совершенно неожиданную конструкцию и материал . Диаметр его 14 м , наибольшая высота насыпи 1,2 м. Погребение имеет сильно задернованную земляную насыпь почти без камней. Земля вокруг кургана взята для возведения насыпи .

<sup>1/</sup>. Курганное поле у ст. Вревская, сплошь усеянное тесно расположенными друг к другу курганами , дали катакомбные погребения . См. М.З.Воронец , Отчет ..., стр. 45 .



На вершине насыпи был заложен раскоп 3 х 3 м сторонами по странам света. На поверхности и в дерновом слое найдено 3 фрагмента глиняных сосудов. Один из черепков грубого теста с примесью дресвы, низкого обжига, а два других — равномерного и красного обжига, тесто с примесью известковой массы. На глубине 0,5 м было найдено еще 2 черепка со старыми изломами, равномерного и относительно высокого обжига, в глине содержится известковая примесь. Ниже, на глубине 0,8 м, появилась кладка из сырцового кирпича 41 х 21 х 8,5 см, которая одним концом уходила под восточный обрез раскопа, а другой — кончался у северо-западного угла. Затем была расчищена вторая кладка, параллельная первой, но гораздо худшей сохранности. Чтобы выяснить эти кладки на всем их протяжении были сделаны по южной и восточной сторонам прирезки шириной по 75 см, давшие возможность полностью представить план кладок. Концы длинных сторон их соединялись параллельными поперечными кладками, но восточная из них оказалась разорванной по середине каменной забутовкой, может быть это остатки входа. Высота кирпичных кладок прослежена на 35–60 см. Таким образом, кладки дали форму четырехугольника длиной 4,4 м и шириной 2,8 м. Ширина кладок по длинным сторонам равна 70 см, по коротким поперечным — 1,2 м, а площадь погребальной камеры равнялась 1,4 х 2 м. Внутри четырехугольной кирпичной камеры лежали 2 костяка: взрослого и грудного ребенка, лежавшие на глубине 1,15 м от уровня верхних граней раскопа. Они ориентированы головой на юго-юго-восток. Длина костяка, видимо, покойницы 1,63 м, а детского — 56 см. В изголовьи женского костяка лежал сосуд / № 1 /, а второй — стоял в северо-западном углу камеры. Кроме того, в области таза было обна-



ружено разрушившееся овальной формы железное кольцо 2,8x2 см с сечением 0,5 см. С правой стороны женского костяка неподалеку от грудной полости были найдены обломки железного предмета (пряжки?) и подвижной язычок с частью овальной рамки железной пряжки. Рядом находилась бронзовая накладка, вероятно, от ремня. Она на оборотной стороне имеет штырек и два язычка, вырезанных из пластинки самой накладки, которые предназначались для прикрепления накладки на ремень.

Сосуд № 1 представляет собой кринкообразный кувшин, как почти все сосуды из курганов Джергетала. Он сделан от руки, равномерного обжига, тесто с примесью мелкого песка и известковой массы. Кувшин плоскодонный, туловище с небольшим расширением и с широким и сравнительно высоким горлом, заканчивающимся заметным отгибом края наружу. Сосуд снабжен одной вертикальной плоской ручкой, которая одним концом прикреплена к закраине, а другим - к плечу. Диаметр дна - 8,5 см, туловища - 11,3 см, горловины - 6,7 см, общая высота - 13,8 см.

Сосуд № 2 по размерам больше первого, но по внешнему облику, технике изготовления и глине не отличается от предыдущего. Диаметр поддона - 10,8 см, туловища - 13,5 см, горловины - 9 см, общая высота - 17,8 см, а горловины - 6,5 см.

Нельзя оставить без внимания такие факты, как расположение вскрытого захоронения и всей курганной группы у самого вала городища Чанчар хан, сооружение погребальной камеры из сырцового кирпича, который и на городище Кольбес хан и на Чандалашском тепе применялся в качестве основного строительного материала. Кажется, сказанное дает основание пред-



положительно допустить, что рассматриваемая группа курганов, возможно, является погребениями той части жителей Чанчар хана, которая вышла из среды кочевников и сохраняла еще ряд элементов из быта и культуры прошлого.

Чанчарханского типа курганы ранее вскрывались в Чуйской долине в окрестностях сел. Покровка Фрунзенского кантона Киргизской АССР в 1930 г. Эти погребения также были сооружены из сырцового кирпича (50 x 18 -19 x 9-10см) в виде камер и со входом с восточной стороны. Внутри этих камер размещались костяк захороненного и инвентарь, причем "Скелет находился почти на уровне горизонта".<sup>1/</sup>

---

1/ Фонд ИЯЛИ КиргизФАН СССР, дело № 9, 121 лист, инв. № 9, см. листы 10, 54, 55, 60.



Погребения подобные чанчарханскому ранее были исследо-  
ваны <sup>также</sup> ✓ Семиреченской археологической экспедицией на развали-  
нах Сарыта и на городище Кысмычи в Чуйской долине . 1/  
Сравнительное изучение данных чанчарханского кургана и пог-  
ребений Чуйской долины позволили выявить между ними общие  
признаки, которые помогают датировать могильник, расположен-  
ный у городища Чанчар хан. Так, Чанчарханский курган дал  
сырцовый кирпич почти тех же размеров / 41 x 21 x 8,5 см /,  
что и погребения Сарыта и Кысмычи / 40 x 18 x 9 см, 40 x 20  
x 10 см / ; костяки умерших там и тут лежали в погребальных  
сооружениях из кирпича и в вытянутом положении . Но вместе с  
этими общими моментами <sup>и</sup> они имели и отличия , во-первых , в  
чуйских погребениях покойного помещали в могильную яму , но  
стены ее были обложены сырцовым кирпичом . Среди них встре-  
чались погребения со следами кирпичного перекрытия и без них,  
с мягкой земляной засыпкой сверху . А в чанчарханском кургане  
назначение могильной ямы выполняло кирпичное сооружение че-  
тырехугольной формы и к тому же оно было возведено на днев-  
ной поверхности ; во-вторых , погребения Сарыта и Кысмычи  
находились на искусственных холмах -тепе и ничем , собствен-  
но , не выделялись на поверхности . Могильник же у Чанчар  
хана состоит из погребений с довольно большими курганными  
насыпями .

Если исходить из общих признаков между чанчарханским  
курганом и караханидскими погребениями X-XII в.в. Чу, а  
также из того, что сырцовый кирпич чанчарханского кургана со-  
вершенно таких же размеров , что и кирпич городища Кальбес хан,  
датированный IX-XII вв. и верхних слоев чандалашского тепа ,

<sup>Группа Семиреченской экспедиции</sup>  
1/ "Чуйская долина" , стр. 34-35, 36 .



о чем речь будет идти ниже, то следует и вскрытый курган около городища Чанчар хан, подобно чуйским погребениям, датировать XI-XII в.в., т.е. караханидским временем.

После установления даты чанчарханского кургана не трудно определить и время создания курганов Джергетала. Материалы раскопок упоминавшихся трех типов погребений с камерами позволяют найти много общего между ними и проследить эволюцию погребального обряда ~~на территории~~ населения Чаткальской долины на протяжении не одного столетия. Несомненно, что джергетальские погребения, чанчарханский и чакмаксуйского типа связаны генетически конструктивно, а первые два и в керамике. Во всех вскрытых курганах захоронение совершено на дневной поверхности, внутри погребальной камеры и все они имеют курганиую насыпь. Вместе с этим между ними есть принципиальная разница, заключающаяся в том, что камеры в курганах чакмаксуйского типа и Джергетала возведены из камня, а чанчарханский - из сырцового кирпича с размерами характерными для караханидского времени. Итак, по материалу, из которого сооружены камеры в курганах чакмаксуйского типа и Джергетала, разницы нет, так как и в первом и во втором случае использован встречающийся повсеместно и общедоступный камень. Но если сопоставить камеры последних с точки зрения подбора камней и совершенности самих камер, то различие сразу бросается в глаза. Чакмаксуйские и тюлебердинские камеры выложены из обыкновенного окатанного камня, а в джергетальских камни плоские, большей частью, очевидно, подбирались, особенно это чувствуется по кургану № 3. В последнем они поставлены прочно на ребро, хорошо подогнаны один



к другому и потому камера выглядит более совершенной, а все другие примитивнее. Этот факт связан, безусловно, с временем. Далее, если сравнить керамический погребальный инвентарь называвшихся трех типов курганов, то хронологические особенности, сдвиги в культуре становятся явными. Керамика Джергетала и чанчарханского кургана по технике изготовления, по тесту и по внешнему облику и форме совершенно похожи, а чакмаксуйско-~~телебердинские~~ не имеют ничего общего с предыдущими, если исключить, что все они ручной лепки. Таким образом, джергетальские погребения по керамике близки к чанчарханским / X-XII вв. / , а по материалу камер - к телебердинско-чакмаксуйским / VI-VIII вв. / .

Следовательно, джергетальские захоронения выступают в качестве как бы переходного типа от чакмаксуйско-телебердинских к чанчарханским погребениям.

Поэтому курганы джергетальского типа были датированы карлукско-саманидским временем / VII-X вв. / . В пользу такого хронологического определения говорят сосуд № 1 с характерным для этого периода носиком и сосуд № 4 со спиралевидным налепом на верхней части вертикальной ручки. Сосуды с подобными налепами найдены в Чуйской долине и тоже отнесены к карлукскому периоду.<sup>1/</sup>

Если исходить из приведенных раскопочных данных одного кургана, наличия земляной насыпи и, наконец, тесного расположения курганов в могильнике, то подобие могильника на территории Айгыр-Джалского с/совета, у селения ~~Мегераксай~~ <sup>Мегераксай</sup> Кортон, Кор-Зон-тыбе, у Чандалашского тене и др., кажется, можно считать одновременными с чанчарханским погребением. Но, к сожалению,

<sup>1/</sup> "Чуйская долина", стр. 127.



вскрыть, даже в порядке разведок, курганы из этих могильников не удалось. Очень может быть, что здесь встретятся погребения другого характера, тем более, что внешне похожие курганы у ст. Вревская дали катакомбу. Но наличный материал позволяет пока сделать изложенные выше наблюдения.

Часть сельских поселений, реэвалины которых сохранились в виде тепе, продолжали жить и в середине века. Об этом свидетельствует под'ёмный керамический материал с некоторых из них, а также данные раскопок на Чандалашском тепе. Так, со второго Айгир-Джалского тепе были получены фрагменты сосудов, сделанных на гончарном круге, есть и с поливой. Глина на этих черепках плотная из отмученной глины, излом их ровный и обожжены при высокой температуре. Аналогичный керамический материал дал раскоп на Чандалашском тепе. На том же Чандалашском тепе весь верхний слой состоял из обломков сырцового кирпича 41-42 x 20,5-21 x 8,5-9 см, который был общераспространенным строительным материалом караханидского времени и в Чаткале.



В средние века в Чаткале существовали поселения не только сельского типа, но и городского. Всего по Чаткальской долине зарегистрировано и обследовано 3 городища, из них лишь на городище Кальбес хан были проведены небольшие раскопочные работы.

Ниже дается описание городищ и материалов с них.

Уу-Булакское городище расположено на второй миссовидной террасе, заключенной между краем названной террасы, сушим логом и ключом Уу-Булак. Оно ориентировано, с незначительным отклонением, углами и странами света. Городище можно разделить на укрепленную часть и большой двор. Длинные стороны "двора" равны 164 м и 153,5 м, а ширина примерно 92 м. У цитадели противолежащие стороны равны 81 x 68 м.

По юго-восточной стороне вала двора и укрепленной части городища - цитадели идут по одной линии и общая протяженность их - 221,5 м; валы северо-западной стены двора городища не составляют одной линии с СЗ стеной цитадели. Вал СЗ стены двора длиной в 164 м и заходит за линию северной угловой башни цитадели и почти под прямым углом поворачивается и идет к межбашенной стене, но не соединяется с ней, образовав здесь проход во двор шириной в 4 м. От северной угловой башни укрепления, на юго-запад идет мощный вал стен самого укрепления - цитадели.

Юго-восточный вал двора в одном месте имеет разрыв шириной в 17,6 м, а северо-западный два: в 3,2 м и в 15,0 м; в северо-восточном валу двора четко виден проем ворот.

Внутри цитадели имеются вторые стены укрепления четырехугольные в плане. Стороны его параллельны сторонам внешней стены



цитадели .

Размеры стен этого четырехугольника таковы : СЗ и ЮВ - 34.5 м, СВ и ЮЗ- 32.0 м. Посредине юго-западной стены находится проем ворот. Внутри этого четырехугольника легко прослеживаются остатки построек, которые локализируются по обе стороны ворот и вдоль СЗ стены. Пространство, заключенное между внешними стенами укрепленной части городища и упомянувшимся четырехугольником в цитадели почти без следов построек . Лишь вдоль юго-западного вала внешней стены цитадели имеются остатки построек , которые одной стороной подходят к линии ворот внутреннего четырехугольного вала и закрывают ход в междустенное пространство .

В этот "коридор " можно было попасть через ворота внешнего вала крепости , который расположен несколько южнее ворот внутреннего вала. Чтобы попасть во внутренний двор цитадели, надо было сделать "Г " - образный ход. Вход в "коридор " был только справа от ворот внешней стены цитадели . На внешних валах цитадели , а также валах двора четко видны оплывшие остатки башен. По северо-западному валу цитадели - две башни , по северо-восточному - 3 , по юго-восточному - 2 и по юго-западному - 2 предвратные башни . Кроме того , по углам 4 башни. По северо-западному же валу двора - 5 башен , по северо-восточному - 4 , 2 башни из них предвратные , по юго- восточному - 4 и по углам - 2 .

Двор городища имеет внутри себя бугорки и западины с валиками, очевидно развалины построек, которые тянутся вдоль северо-западного вала стены на 72.0 м. Затем подобные следы построек в виде четырехугольных западин зарегистрированы в середине двора , которые идут поясом шириной до 25.5 м от



северо-восточного конца вышеупомянутых развалин под прямым углом к противоположной стороне городища. Таким образом, этот ряд развалин построек разделяет двор на две части. Юго-западная часть его непосредственно прилегает к цитадели и въезд сюда обозначен проходом между северным углом цитадели и концом северо-западного вала двора. Во вторую половину, скорее всего, въезжали через ворота, которые видны в северо-восточном валу стены двора. Кроме того, руины построек были отмечены вне стен городища на площади, которая лежит перед юго-западным валом цитадели.

Подземный материал встречается по всей площади городища. Материалы с городища подразделяются на две группы.

Первая группа их характеризуется ручной лепкой, толсто-стенностью, с примесью песка или дресвы в глине и большинство — равномерностью обжига. Поверхность черепков этой группы покрыта красным плотным лощением.

Во вторую группу подземного материала включены фрагменты станковых сосудов. Эти фрагменты имеют плотное и однородное тесто, стенки в изломе ровные розоватого цвета, обжиг равномерный. Поверхность их покрыта тонким слоем светло-желтого ангоба.

Городище Чанчар-хан, <sup>его</sup> называют и Чангар-Хан, стоит в месте слияния р. Терса с Чаткалом. Руины построек были отмечены на террасе, а также на площадках высокого прибрежного гребня, вытянутого с севера на юг. Он западной стороной обращен к Терсу, а северной — к Чаткалу, причем склоны этих сторон отвесны, склоны восточной стороны круты, но преодолимы, а южной — пологи и в своем продолжении примыкают к довольно крутому спуску высокой террасы.



Длина гребня с юга на север - 250 м, ширина посредине его, по основанию с востока на запад - 110 м.

На первой площадке, находящейся в северной половине гребня, на самой высокой его части, имеется возвышение с плоской вершиной, к которому с южной стороны примикает площадка, покрытая каменными выкладками четырехугольных форм.

На второй площадке зарегистрировано круглое углубление диаметром 36 м, южнее которого идет пологий спуск, где в большом количестве опять встречаются четырехугольные каменные выкладки.

В 200 м восточнее от северо-восточного угла подножья идет глубокий сухой лог, который выходит к Чаткалу. По пространству, лежащему между этим логом и упомянутой второй высокой террасой, проходит, отклоняясь на юго-запад, вал с ровом длиной в 280 м.

Вал по основанию достигает ширины до 7 м, а ров - 5,2 м, высота вала до 1 м.

На площади, заключенной между гребнем, логом и валом, зарегистрированы в большом количестве четырехугольные валики внутри с углублениями - явные следы построек.

Подземный фрагментный материал в большом количестве встречается по всему городищу, особенно обилен он на площадках гребня. И тут он представлен фрагментами поддонов, закраин, стенок и ручек сосудов ручной лепки. Тесто их с примесью дресвы, обжиг неравномерный, довольно толсто - стенный / от 0,6 см до 1,2 см / , поверхность их покрыта красным лощением. Есть отдельные фрагменты тонкостенные, тщательно обработанные с незначительной примесью в тесте. Черепки от сосудов, изготовленных на гончарном круге характеризуются однородностью теста, равномерностью обжига,



есть фрагменты , имеющие с внутренней стороны белую поливу с рисунками , сделанными черной краской .

Городище Кяльбес хан расположено на надпойменной террасе Чаткалы неподалеку от места впадения реки Ак-Су в Чаткал.

Отдельные лица из местного населения рассказывают о Кяльбес хане легенду, содержание которой сводится к следующему : развалины Кяльбес -хан являются руинами орды-ставки некоего владыки , которому было дано прозвище Кяльбес хан - Несмеющийся хан. Он был очень грозным и никто ничем не мог у него вызвать смех. Его родственник жил и властвовал в низовьях Чаткальской долины , с именем которого связано название второго городища - Чанчар хана , ~~некоторые называют его Чинис хан, но с тем же~~ .

У Чанчар хана не было детей . Сколько он не имел жен ни одна из них не родила . Будучи в летах , он взял в жены еще одну девушку. Она забеременела . Когда оставалось мало времени до ее родов , Чанчар-хан со своими людьми поехал на охоту . В его отсутствие жена родила мальчика. Но другие , старшие , жены Чанчар хана , боясь того , что он теперь все свое внимание уделит самой младшей жене , которая принесла радость хану , решили ее вместе с сыном умертвить. Старшие жены с помощью преданных слуг изготовили сундук и положили в него роженницу вместе с сыном-младенцем и выбросили в бурный Чаткал .А затем послали своего человека к Чанчар-хану известить , что его младшая жена родила , но родила вместо ребенка щенка . И они , якобы для того , чтобы не опечалить своего хана показом щенка и чтобы не дать распространиться этому позорному факту, выбросили щенка вместе с



матерью в воды Чаткала.

Чанчар хан, узнав о происшедшем, немедленно повернул в свою ставку. Теперь он считал, что рухнули его последние надежды на получение наследника и опечаленный поехал к своему родственнику Кюльбес хану, живущему в другом городе несколько выше по течению Чаткала. Последнему он рассказал о случившемся, беспрерывно проливая горькие слезы.

Выброшенный в Чаткал сундук, где-то в самом нижнем течении его, застрял у островка и случайно был замечен мальчиком, который со своей матерью пас здесь овец. Им с трудом удалось вытащить на берег сундук и вскрыть. Когда они открыли крышку сундука, то увидели там молодую женщину с ребенком.

"Утопленники" прожили у спасшего их пастуха несколько лет. Сын Чанчар хана тем временем подрос. Однажды он спросил мать, есть ли у него отец? Почему он никогда его не видит? И мать рассказала ему всю происшедшую историю. Мальчик решил во что бы то ни стало разыскать отца.

Его долгие поиски кончились тем, что он однажды увидел большой город, вошел в него и добился приема у владыки города. И когда мальчик сообщил хану, что он ищет отца и изложил все рассказанное матерью, то хан понял кто стоит перед ним и впервые в жизни рассмеялся. Оказывается мальчик попал к Кюльбес хану, который срочно, через своих гонцов, сообщил Чанчар хану, что его разыскивает сын-наследник. По словам рассказчиков, Кюльбес хан был ханом кара-китайским. В связи с этим уместно заметить, что из родо-племенных групп киргизского населения Чаткальского района самыми многочисленными являются кытай, есть селение Кытай.



Как сказано выше, городище Кюльбес-хан расположено на первой подпойменной террасе Чаткала, несколько западнее места впадения р. Ак-Су в Чаткал.

Северо-западная стена Кюльбес-хана проходит непосредственно по кромке обрывистого берега р. Чаткал так, что сегодняшний вал стены образует с обрывистым берегом одну линию. Валу юго-восточной стены проходят у основания обрывистого подножия первой террасы, вся плоская поверхность которой занята посевами.

Длина вала северо-западной стороны городища — 480 м, юго-западной — 288 м; восточный вал под острым углом поворачивается от восточного конца северо-западной стены и идет к юго-западной стене, образуя вместе соединения с ней тупой угол. От западного конца валов последней стены почти под прямым углом на северо-запад идет вал западной стены, который на 51-м метре под углом поворачивается несколько на запад и затем опять на северо-запад прямо на угол шахристана. Дальше по той же прямой линии идет мощная стена самого шахристана. Таким образом общая длина вала западной стены до угла шахристана — 128 м, а вместе со стороной шахристана — 218 м. При этом по внешней стороне западного и северо-западного валов видны рвы шириной 5,5 м.

В западном углу основного городища находится прямоугольный шахристан, ориентированный почти углами по странам света. Северо-западная сторона его — 120 м, юго-восточная — 92,5 м, юго-восточная — 121,6 м и юго-западная — 90 м. Он окружен мощными валами стен, которые были укреплены со всех четырех сторон башнями, особенно велики их развалины по углам. По юго-восточной стене насчитывается 5 башен, по юго-западной — 3, по северо-западной — 4, по северо-восточной —



4 и кроме того 4 башни по углам . Вал северо-западной стены и башни менее мощны по сравнению с другими сторонами . Это и понятно, поскольку этой стороной шахристан и все городище вплотную подходит к крутому берегу Чаткала , заросшему внизу густым лесом . Следовательно, городу с этой стороны угрозы , вероятно , быть не могло, так как врагу надо было перейти многоводный Чаткал, лес и преодолеть крутой , почти вертикальный подъем берега .

Интересна еще одна деталь . По развалинам видно, что вали шахристана изнутри по юго-восточной, юго-западной и северо-западной сторонам совершенно прямые , а по внешней стороне извилистые , т.е. здесь видны контуры оплывших развалин башен . В этом отношении иную картину дает северо-восточная стена. Контуры оплывших башен этой стены четко вырисовываются как с внутренней , так и с внешней стороны вала , кстати сказать , в этой же стене довольно четко прослеживается "Г"-образный проем ворот шахристана , находящийся в 27,5 м от восточной угловой башни .

Внутреннее пространство шахристана заполнено различного размера четырехугольной формы западинами, по сторонам которых нередко читаются остатки стен в виде небольших валиков . Такого типа четырехугольные следы внутренних построек, в основном располагаются в один ряд , валов стен, примыкая к их основаниям . Размеры этих западин варьируют от 6 x 9 м до 12 x 9 м. Неподалеку от юго-западной стены видна большая яма 18.5 x 13 м.

В 19 м от северо-восточного вала шахристана начинаются еще более мощные вали стен цитадели , идущие параллельно валам шахристана . Размеры цитадели 35.5 x 32 м. Вход в нее



бил в северо-западной стене. С внешней стороны вдоль юго-западной стены видны следы построек, но меньших размеров, ~~не меньших размеров~~ чем предыдущие. При входе в ворота шахристана справа находится сплошной вал, соединяющий стены цитадели и шахристана. Чтобы попасть в цитадель, очевидно, следовало пройти между уже упоминавшимися постройками, обойти цитадель до северо-западной стороны. С внешней стороны вдоль СВ, ЮВ и ЮЗ сторон шахристана виден ров. Пространство, заключенное между шахристаном и внешними рабадскими валами сплошь покрыто западинами и холмиками, нередко с проступающими четырехугольными каменными выкладками. Холмы с небольшими западинами на вершине сосредоточены, в основном, вдоль прибрежной северо-западной стороны рабада и юго-восточной стены шахристана. При чем как эти холмы, так и четырехугольные валики и каменные выкладки не везде располагаются в хаотическом виде, а часто рядами, ~~которые позволяют иногда проследить даже улицы и представить планировку рабада.~~

За юго-западным валом шахристана расположен небольшой турткуль сторонами 40 x 40 м. В северо-западном углу его видны развалины внутренних построек. И в этом районе видны четырехугольной формы каменные выкладки. Была найдена и прослежена каменная выкладка <sup>фундамент</sup> стен шириною до 1 м, которая начинается у южного конца вала юго-восточной стены основного города и тянется зигзагами с общим направлением на запад до обрыва надпойменной террасы Чаткала. Протяженность этой выкладки 560 м.

Очевидно, город территориально рос и поэтому с юго-западной стороны он был окружен новой стеной. О том же свидетельствуют и все виденные нами обветренные каменные выкладки построек, расположенных неподалеку от турткуля.



Последнее обстоятельство может служить доказательством того, что город в этой части не успел развиться, вследствие каких-то причин, которые привели к прекращению жизни в нем.

Подземный материал встречается по всему городищу. Он состоит из фрагментов ручек, боковин и поддонов сосудов ручной лепки и станкового изготовления. Фрагменты ручной лепки в изломе шероховаты, глина неоднородная, поверхность их покрыта красного цвета лощением. Здесь же были найдены в небольшом количестве обломки сосудов, изготовленных на гончарном круге. Они сделаны из отпущенной глины, тесто их плотное, обжиг равномерный, часть из них с внутренней стороны имеют покрытие белой поливой. Подобрано несколько фрагментов сфероконических сосудов с типичной для них орнаментом, плотной глиной зеленоватого цвета.

На городище Кыльбес хан было заложено 4 разведочных раскопа: три в рабаде и четвертый — в шахристане.

Первый раскоп был заложен на обнаженной каменной выкладке четырехугольной формы, к которой с южной стороны примыкали еще две четырехугольные выкладки, равные по ширине первой. Кстати сказать, каменные выкладки на городище, наверное, отображают планы его построек, состоящих из 3-х, 4-х и реже пяти прямоугольников. Упомянутый раскоп траншей 1 x 3 м перерезал, как отмечено, один из таких прямоугольников 3 x 6 м.

Под дерновым слоем с глубины 20 см стали попадаться черепки хорошего обжига, сделанные на гончарном круге и древесный уголь. Глубже также встречались фрагменты глиняных сосудов, но больше ручной лепки с красным лощением.



Здесь были найдены куски шлака, обломки жженого кирпича. Каменная кладка выложена до глубины более 0,6 м, ширина ее 0,5 м. Местами прослеживалась кладка из сырцового кирпича.

Второй раскоп был заложен на возвышении, который по длинной оси в направлении с северо-востока на юго-запад равен 26 м, а с северо-запада на юго-восток — 16 м. Северо-западная сторона его, обращенная к обрывистому высокому берегу поймы р. Чаткал, и более короткая противоположная — прямые и параллельные, а две другие стороны ломанные, но в общем он в плане приближается к четырехугольнику. Наиболее высокая часть возвышения, достигающая 2 м, находится в юго-западной половине четырехугольника и вырисовывается в виде бугра.

Траншея 2 x 12 м перерезала бугор через вершину его с юго-запада на северо-восток. Под дерновым покровом до глубины 0,95—1,25 м шел слой, насыщенный фрагментами разнообразных глиняных сосудов, целым и битым сырцовым кирпичом, заготовками из рогов и костями животных, шлаком. На третьем метре от юго-западного конца траншеи на глубине 35 см была обнажена каменная кладка шириной 0,5 м, идущая поперек раскопа, немного наискось. Между отметками 3,5 м и 4,25 м на глубине 1 м была вскрыта параллельная упомянутой кладке площадка шириной 1,25 м, покрытая сырцовым кирпичом, лежащим в беспорядке. Полуметровое пространство между этой площадкой и каменной кладкой было заполнено камнями. Под слоем этих хаотически лежащих камней на глубине 1,1 м в 0,5 м от юго-восточного обреза раскопа и в 40 см от каменной кладки была найдена монета. На уровне площадки с сырцовым кирпичом на седьмом метре траншеи от ее юго-западного конца была обнажена кладка из сырцового кирпича, толщиной в 3 ряда на фундаменте из крупных камней.



высотой 0,5 м. Она выходила из-под юго-восточной стенки раскопа, немного наискось почти перегородила траншею и у второй стенки под прямым углом завернула по направлению на северо-восток, но здесь ее удалось проследить в худшей сохранности на протяжении только 1 м. Попутно отметим, что сохранившиеся целые сырцовые кирпичи раскопа дают размеры 41 x 20-21 x 8-9 см.

Начиная с глубины 0,95 - 1 м попали в полосу перегоревшей земли, золи и древесного угля. Она четко выступила темным слоем по всей поверхности раскопа, начиная от отметки 2,5 м от юго-западного конца траншеи и уходила под обрез северо-восточной стенки ее. Этот слой достигал в толщину 35-50 см, что с несомненностью прослеживалось по всем граням раскопа. В юго-восточной стенке траншеи были зарегистрированы хорошо видные торцы 4 обгоревших балок, расположенных почти по одной линии в 80,70 и 30 см один от другого. В этом слое были найдены отдельные кирпичи, кладка из сырцовых кирпичей с обгоревшими гранями, упомянутая выше монета, а также фрагменты керамических изделий.

После снятия слоя перегоревшей земли, золи и угля в 3,75 м от начала раскопа / юго-западного конца ее / на глубине 1,35 м наскочили на каменный помост из булыжника. Помост краями своими уходил под противоположные обрезы длинных сторон траншеи, простираясь в ширину до 3 м, а далее он по уровню совпал и составил одну сплошную горизонтальную линию с верхним краем каменного фундамента ранее описанной кирпичной кладки.

Под каменным помостом, общая глубина 1,55 м, у юго-восточной стенки траншеи примерно в 3,5 м от начала раскопа



были найдены два керамических сосуда / № 1 и № 2 / , причем один из них стоял, а второй представлял собой верхнюю часть сосуда , она была перевернута горловиной вниз . Оба сосуда были наполнены хорошо перегоревшей золой. Под земляным слоем, сильно прокаленным , на котором стояли сосуды , лежали 5 больших плоских окатанных камней . Под этими камнями на глубине 1,80 м была найдена сильно окислившаяся монета ; третья монета была найдена на 10 см выше второй в 4,9 м от юго-западного обреза и в 0,5 м от юго-восточной . На глубине 1,95 м , на 4 м от юго-западного конца раскопа у северо-западной стенки , были обнаружены еще два глиняных сосуда / № 3 и № 4 / , но они сохранились не полностью. От сосуда № 3 есть поддон , часть паровидного туловища с золой внутри , а от № 4 — венчик, днище и фрагменты боковины . Последняя пара сосудов стояла на плотном грунте из мелкого гравия с землей . Раскоп по всей ее площади был доведен до глубины — 2,1 м, дальше шел однообразный гравийный грунт .

О добытых материалах можно сказать , что большинство собранных фрагментов представляют собой черепки сосудов ручной лепки , с рваными краями и почти все неравномерного обжига; тесто их с примесью или мелкоотолченной известковой массы или дресвы . Некоторые фрагменты боковин и днищ несут на себе след копоти. Многие фрагменты этой группы покрыты белым или светло-желтым ангобом, реже попадаются фрагменты с интенсивным красным и коричневым лощением , например, имеют красное лощение, круглые с сечением ручки , отдельные фрагменты боковин и закраин сосудов. Имеющиеся поддоны плоские , но есть два плоских доншка с кольцевым выемом , отчего края его рельефно выступают в виде круглого валика, диаметр поддонов 7,3-14 см.



Толщина стенок 0,4-1 см. Закраины и венчики выражены либо мало-заметным либо значительным утолщением и часто отгибом наружу в виде раструба .

Другую группу керамических находок из раскопа составили фрагменты закраин и стенок глиняных блюд и чаш , изготовлен-ных на гончарном круте . Они в изломе сравнительно ровные , глина почти всех черепков однородная , плотная и иногда даже отмученная , сильного и равномерного обжига . В этой группе керамики есть фрагменты с белой и зеленовато- желтой поливой и подглазурной росписью темно- зеленого , черного, краснова-то-желтого, желтого и коричневого цветов . Кроме того был найден большой фрагмент туловища сфероконического сосуда равномерного обжига , глина без примеси и хорошо отмученная. На фрагменте имеется желобообразная вертикальная ~~вдавлинка~~ *вдавлинка*, а также процарапанный опоясывающий тулово крутами орнамент . ~~Желобовидная вдавлинка , видимо , была не одна и они разделя-ли поверхность сосуда на несколько долей .~~

Как известно , из нижних слоев этого раскопа были вынуты целые сосуды и сохранившаяся верхняя часть.

Сосуд № 1 представляет собой круглый в плане плоскодонный котел , сделанный на гончарном круте . Котел с довольно тол-стыми почти вертикальными стенками, без выраженного венчика . Тесто красновато-темного цвета , грубое , с обильной примесью дресвы , обжиг неравномерный. Он состоит из нескольких кус-ков , которые скреплены между собой с помощью медных пласти-нок , покрытых зеленой патиной , и медных стерженьков . Они сохранились и на днище и на стенках котла . После "ремонта" он снова стал использоваться . Диаметр днища котла 36 см ,



по верхнему краю - 34,8 см, высота - 11,6 см и толщина стенок 1,2- 1,5 см .

Котел имеет одну плоскую четырехугольную наклепную ручку высотой 9,6 см , шириной - 4,5 см и толщиной 2 см . Она была прикреплена вертикально к стенке котла , причем верхний край ее находился на уровне закраины , а второй конец не доходил до дна на 2 см . Когда котел был разбит , то и ручка отстала от стенок и затем она опять была подогнана к прежнему месту и прикреплена. Может быть , две проволоки сечением в 2 мм , пропущенные вертикально между стенкой и ручкой , также служили для более прочного прикрепления ручки к концу . Наружная поверхность стенок и дна орнаментировано. Орнаментальный пояс состоит из охватывающего тело котла процарапанной волнистой линии , заключенной между двумя парами более узких процарапанных желобков . Подобный орнамент ~~по сноту , не крутний , нанесен~~ <sup>имеется</sup> и на дне сосуда .

Рядом с сосудом № 1 находилась верхняя часть второго сосуда , опрокинутая горловиной вниз . Судя по размерам горловины это был большой сосуд станкового изготовления. Глина серого цвета , равномерного обжиг с толченой известковой примесью. Видно , тулово было широкое и шаровидной формы , которое , сужаясь , без заметного горлышка переходит в хорошо профилированный венчик, выраженный утолщениями края в обе стороны . На сохранившихся фрагментах ниже линии плечиков располагаются горизонтальные три ручки в форме полулуний , причем они сверху вниз идут напуском . Диаметр венчика сосуда 18 см , толщина стенок 0,5 - 0,6 см .

Ниже описанных сосудов были обнаружены еще два сосуда, которые также находились на одном горизонте и вместе . Сосуд № 3 по облику похож на горшок . Он сделан от руки , глина не-



равномерного обжига, с известковой примесью. Наружная поверхность покрыта красным ангобом и сильно затерта. Сосуд плоскодонный с расширяющимся туловищем, которое кверху сужается и заканчивается закраиной почти без шейки. Диаметр доншка - 8,5 см, тулова - 13 см, горловины - 8,2 см, толщина стенок 0,4 - 0,7 см.

Сосуд № 4 без верхней части, ручной лепки, неравномерного обжига: в изломе глина от внешней поверхности идет красным слоем, а остальная толща черного цвета. В тесте присутствует дресва и известковая масса. Сосуд с наружной стороны ангобирован и сильно затерт. Поддон его плоский, от которого отходят постепенно расширяясь стенки туловища. Сосуд имел небольшую петлеобразную вертикальную ручку у нижнего края горловины. Найден фрагмент закраины с легким отгибом наружу. Диаметр доншка - 10 см, туловища - 17 см, горловины 9 см, толщина стенок 0,5 - 0,9 см.

Вскрытый слой раскопа дал 4 фрагмента стеклянных изделий, состоящих из 2 фрагментов боковин, поддона бокала на высокой ножке и горловины без верхнего края. Стекло сравнительно прозрачное с желтоватым / фрагмент бокала / и беловатым оттенками. Один из фрагментов боковины имеет врезной орнамент. Горловина круглая и высокая, высота ее без отбитого края более 6 см.

Вместе с керамикой и другим материалом встречались ребра и трубчатые кости мелких животных, до десятка альчилов и заготовки из рогов коз. Почти все рога были с аккуратно отпиленными концами.

Здесь же на разных уровнях попадались куски шлаков темного бурого цвета и покрытие зелеными пятнами окиси меди.



Наконец, в раскопе было найдено 3 монеты. Первая из них была покрыта слоем окиси зеленого цвета. Монета не толстая, в диаметре равна 2,5 см. На обеих ее сторонах имеется круговая и горизонтальная надписи арабским шрифтом. На одной стороне внутри круговой легенды, заключенной между краем монеты и круговым выступающим валиком, прослеживается трехстрочная горизонтальная надпись. На другой стороне, худшей сохранности, внутри круговой легенды, заметна лишь одна строка горизонтальной надписи. Вторая монета с вытертым краем почти без следов разрушения, но сильно стертая. Диаметр ее 2,6 см. На одной стороне имеется круговая легенда между бордюром и кругом, составленным из мелких колечек диаметром около 1 мм. Пространство внутри круговой легенды заполнено горизонтальной надписью в 3 строки. Вторая сторона монеты содержит двухстрочную круговую легенду, а надпись в середине стерта. Надписи на той и другой стороне сделаны арабским шрифтом. Третья монета подвергалась сильному окислению и почти совсем распалась. Она с обеих сторон покрыта толстым слоем зеленой окиси. В изломе даже трудно установить ее толщину.

Следующий раскоп 1 x 16 м перерезал одну из промежуточных башен юго-западного вала стены шахристана и прилегающую изнутри к этой стене четырехугольное небольшое возвышение с западиной в середине. Вскрытие было начато с внутришахристанского возвышения. В самом начале траншеи на глубине 0,62 м была обнаружена полуметровая кладка из сырцового кирпича 42 x 21 x 9 см. В 2,2 м от первой кладки в сторону вала шахристана, т.е. тоже в местонахождении валика по краю западины, на глубине 0,8 м была обнаружена вторая кладка той же ширины и



из того же сырцового кирпича . На отметке 1,0 м достигли уровня естественного галечного грунта. До этого в культурном слое встречались кусочки древесного угля, отмечен зольный слой, утолщающийся по направлению к юго-восточному углу раскопа , было найдено несколько фрагментов глиняных сосудов . Эти черепки высокого и равномерного обжига, тесто без примесей и со следами изготовления их на гончарном круте .

Врезаясь далее в вал юго-западной стены шахристана , находили изредка обломки сырцового кирпича и угольки . Только у гребня вала была вскрыта кирпичная кладка. До этого под дерновым слоем шел битый кирпич с прокаленными до красна гранями. Затем стали окопуриваться выложенные кирпичом стороны башенного сооружения , возведенного из сырцового кирпича 41 x 20,5 x 9 см . Раскоп здесь был расширен и доведен до 5,5 м. Боковые стены , толщиной в 0,5 м , отстояли друг от друга в среднем на 3 м и шли не параллельно, а в сторону наружных склонов вала сближаясь на протяжении 3,6 м. На отметке 3,6 м была выявлена поперечная кладка шириной 65 см , соединявшая боковые стены . ~~Следовательно , башенное сооружение в плане имело форму усеченного конуса , обращенного вершиной наружу .~~

В дальнейшем занимались расчисткой внутрибашенного пространства , заполненного строительным мусором . Раскоп здесь в глубину был доведен до 1,35 м. Во внутрь кирпичи выходили торцами и были положены плашмя и на ребро, эти торцы подвержены действию огня . Был обнаружен слой 15-25 см из золы, древесных углей и обгоревших балок, сплошь покрывавший площадь раскопа на валу, начиная с глубины 1 м. Завал из битого кирпича и обуглившихся балок был зарегистрирован



на глубине 2 м на склоне вала, обращенного в сторону шахристана. Была зачищена снаружи поперечная стена, составляющая усеченную вершину конуса башни. Однако, выступала ли башня за плоскость стены шахристана или нет она заподлицо со стеной установить точно не удалось.

Раскоп в форме прямоугольного треугольника сторонами 4 x 7 м был заложен на небольшом плоском бугорке, расположенном в рабаде. Он своей гипотенузой делил четырехугольное возвышение по диагонали на две равные половины. На глубине  $\pm 0,4-0,7$  м в трех местах были обнажены кладки из сырцового кирпича 41 x 20,5 x 8,5 см и камня. Подобные кладки встречались не раз на различных уровнях. Если исходить из того, что кладки кирпичные и каменные встречались отрезками, на разных горизонтах и к тому очень близко располагались, то можно допустить, что этот хаос есть результат многократных перестроек, переноса стен с одного места на другое. Раскоп в глубину был доведен до 2,2 м, а дальше шел гравийный слой.

Почти до глубины 2 м раскоп в большом количестве давал черепки от сосудов, встречались альчики, куски шлака и древесный уголь. На глубине 0,9 м между северо-восточным и юго-восточным обрезами оказался почти полуметровой толщины слой золы и древесного угля. Стенки раскопа в этом углу были прокаленными, что регистрировалось и несколько выше. У юго-восточной грани раскопа на глубине 1,8 м была найдена монета, покрытая слоем медной окиси. В диаметре она равна 2,6 см. На одной стороне прослеживается двусторонняя круговая легенда арабским шрифтом, а другая сторона



потерта, но местами отдельные булвы проступают.

Керамический материал, добытый в раскопе ~~хорошо~~ по технике изготовления, глине и т.д. делится на 2 группы. К первой группе относятся части поддонов, венчиков и стенок сосудов, сделанных на гончарном круге. Сюда же входят фрагменты глиняных светильников / чирагов /, которые поверху покрыты поливой зеленого цвета. Фрагменты этой группы в массе своей равномерного и высокого обжига, тесто <sup>их</sup> однородное и плотное, <sup>поверхности</sup> ангобированы, и <sup>в</sup> изломе ровные. Некоторые из них украшены подглазурной росписью красками черного, красного, желтого и коричневого цветов, причем поливом встречаются только зеленые и белые. Найдено несколько фрагментов сосудов из плотной темносерой глины, похожей на глину сфероконических сосудов. На одном из фрагментов такого сосуда, с широким горлом и наровидным туловищем, имеется петлеобразная вертикальная ручка плоская в сечении. Фрагмент верхней части сосуда и горловины густо орнаментирован. Горловина покрыта процарапанным штриховым орнаментом, выше которых идут извилистые бороздки. Плечики украшены сложным вдавленным орнаментом. Орнаментация дана поясами. Было найдено 3 фрагмента настоящих сфероконических сосудов. Тесто их плотное серого цвета с зеленоватым оттенком, отверстие горлышка узкое. Фрагмент боковины орнаментирован концентрическими вырезанными двумя кругами.

В перемежку с описанными фрагментами встречалась керамика иной техники, которая уходила до дна раскопа. Вторая группа черепков характеризуется ручной лепкой и состоит из фрагментов закраев, боковин, хорошо профилированных венчиков, поддонов, витой горизонтальной и вертикальной ручек, крышки и носиков, большей частью усеченно конических. Эти



фрагменты чаш, горшков, кувшинов и котлов в большинстве своем неравномерного обжига, а некоторые даже черного, тесто с примесью известковой массы и дресвы, нередко крупнозернистой. На отдельных фрагментах боковин и поддонов сохранилась копоть. Поверхность многих боковин, закраин, носиков и ручек покрыта интенсивно красным лощением. Найдено 3-4 фрагмента со следами росписи красной краской. Заслуживает быть подробно описанной часть глиняного изделия, назначение *которого* не определено. Оно состоит из широкого низкого / высота 10 см / цилиндрической формы тела без поддона и широкого, массивного венчика. Венчик, толщиной 2,5 см, расположен перпендикулярно к стенкам изделия. Ширина верхней плоскости венчика 0,5 см без учета 2 см толщины стенок, которая выступает над плоскостью венчика на 0,6 см. Наружный край венчика опускается вниз и идет параллельно стенке изделия на протяжении 5 см. Вся поверхность венчика покрыта плотным ярко-красным лощением. Но глина грубая, слоистая с примесью крупнозернистой дресвы, обжиг неравномерный и не сильный.

Интересна форма котла ручной лепки без дна с интенсивно красным лощением. Диаметр его по верхнему краю 34 см, дна - приблизительно 16 см, высота сохранилась на 17 см, толщина стенок 0,6 - 0,9 см. Вся внешняя сторона венчика покрыта копотью. Котел имеет плоский, шириной 3 см, отогнутый почти под прямым углом наружу венчик. На венчике сохранилась одна ручка, поставленная вертикально к верхней плоскости ее. Котел имел слив в виде жолоба шириной 4 см, глубиной 1,3 см. Боковые края слива выступают над плоскостью венчика на 1 см. Тесто котла с примесью песка и известковой массы, обжиг сравнительно равномерный.



Отсюда же был получен широкогорлый сосуд во фрагментах. Он неравномерного обжига, тесто с примесью дресвы, сделан от руки. Сосуд плоскодонный, с шаровидным туловищем, которое переходит в низкое горлышко с легким отгибом наружу. Сосуд снабжен двумя противолежащими вертикальными ручками, концы которых прикреплены к горловине и к выступу плечиков. Диаметр дна его 14 см, тулова - 26 см, горловины - 16 см, толщина стенок 0,5-1 см. Сосуд покрыт жидким светло-желтым ангобом. По ангобу красной краской нанесен орнамент, состоящий из 3-х орнаментальных поясов. Первый пояс украшает горловину. Он заключен между двумя круговыми полосами, сделанными красной краской. Пространство между полосами разделено, вертикально проведенными красными линиями, на ряд четырехугольников, внутри которых по вертикали поставлены две-три точки той же красной краской. Вторым и третьим пояса охватывают плечики и туловище сосуда. Вторым орнаментальный пояс состоит из нарисованных равнобедренных треугольников. Треугольники, обращенные вершиной кверху, разделены вертикальной красной линией пополам и в каждой из этих половин поставлено по одной точке. А треугольники, нарисованные основанием вверх, имеют только по две поставленных рядом красных точки. От третьего пояса сохранились лишь изображения углов.

Итак, из описанного следует, что городища Чаткала <sup>различны</sup> ~~отличаются~~ в плане, ~~не~~ не все углы и стороны <sup>их</sup> ~~его~~ равны, исключая Уу-Булакское; ориентировка их точно не совпадает ни углами, ни сторонами со странами света - все эти отклонения диктовались возможностями той местности, где эти городского типа поселения создавались.



Городища имели укрепления , развалины которых четко читаются в северо-западном углу . Причем , эта часть городищ Кальбес хан и Уу-Булакское <sup>7</sup> имеют почти квадратные в плане двойные стены , на Чанчар хане вторая стена прослеживается не везде , очевидно, из-за отсутствия необходимой площадки на вершине мыса и из-за малой доступности его для врагов , так как он имел по местоположению надежные естественные преграды. Двойные стены он имел по наиболее пологому склону гребня на юг .

На Кальбес хане и Чанчар хане пространство , заключенное между двойными стенами , имеет следы застройки , а Уу-Булакское в миниатюре повторяет этот план , но без застроек .

Площади , лежащие с восточной стороны перед укрепленной частью городищ обнесены стеной и внутри имеют следы построек. Правда , эти пространства по размерам не одинаковы , а на Кальбес хане застроенная площадь охватывает укрепление города и с южной стороны .

Таким образом, если план городищ расчленить , то можно говорить , с несомненностью , о Кальбес хане , что оно состоит из цитадели , шахристана и развитого рабада . Эти же элементы есть и на двух других городищах , но они малы по площади и не всегда , так называемый , шахристан имеет следы построек .

Все три городища хорошо укреплены , во-первых, они одной или двумя сторонами упираются в почти отвесные и глубокие берега Чаткала ; во-вторых , они были обнесены , судя по размерам валов , довольно мощными стенами , особенно укрепленная часть поселения ; в третьих , как стены укрепления ,



а также рабада были дополнительно укреплены башнями.

Более того, по своему местоположению все три городища занимают, с точки зрения стратегической, весьма удобные места, т.е. и Чанчар хан, и Кюльбес хан и Уу-Булакское стоят у ущелий, по которым проходят самые проторенные пути, связывающие Чаткал, с одной стороны, с Ферганой и Ташкентской областью, с другой стороны, с Таласской долиной. Чанчар хан поставлен между устьями ущелья и , по которым пролегают пути как в сторону Ташкентской области через перевал Кумбель, так и Ферганы, через почти круглый год проходимый перевал Чапчма. Кюльбес хан находится неподалеку от ущелья, ведущего на долгодействующий в средней полосе Чаткальской долины перевал Чанач. Уу-Булакское городище стоит неподалеку от входа в Кара-Нысмакское ущелье, откуда через перевал Кара-Бура дорога выходит в Таласскую долину.

Укрепленность городищ и их местоположение дают повод думать, что они, особенно Чанчар-хан и Уу-Булакское, несли функции и охраны и караван-сараев.

Поскольку из городищ Чаткала более детальному обследованию подвергался Кюльбес хан, получен с этого памятника как под'ёмный, так и разнообразный раскопочный материал, топопутно, имеется большая возможность писать о нем подробнее.

Из цитированных выше слов акад. В. В. Бартольда явствует, что Чаткал в середине века именовался Джидгилем и его окружным центром был город Ардланкет<sup>1/</sup>.

По имеющимся данным остатками города Ардланкета должны быть оплывшие развалины "Ордо Кюльбес хана". Это городище, во-

1/ В. В. Бартольд. Туркестан ч. II., стр. 163.



первых, по площади превосходит два других городища; во-вторых, Кюльбес хан представляет собой руины развитого города средневековья со всеми членениями на составные части; в - третьих, он был самым густо населенным пунктом, о чем свидетельствуют многочисленные и плотно располагающиеся следы построек в шахристане, особенно, в рабаде.

Существование города Ардланкета в средневековье подтверждается и археологическими данными. Так, на городище Кюльбес хан были добыты фрагменты многокрасочных поливных сосудов, характерных для времени господства караханидов, а также сфероконические сосуды и монеты с надписями арабским шрифтом, получившие в эту пору широкое распространение, основным строительным материалом в Чаткале оказывается был сырцовый кирпич размерами 41-42 x 21 x 8-9 см, который встречается повсеместно. Археологические работы в Чуйской долине Киргизской ССР показали, что из саманного кирпича, с размерами аналогичным чаткальским, были возведены караханидский дом XI в. в рабаде г. Сарнга и средневековый кёшк, располагавшийся у стен шахристана того же Сарнга.<sup>1/</sup>

Попутно необходимо заметить, что и в под'ёмном материале и в культурном слое раскопов на городище фрагменты сосудов с глазурью и без нее, но изготовленных на гончарном круге, встречаются гораздо реже, чем фрагменты ручной лепки. Проведенные небольшие раскопечные работы не позволяют дать определенное об'яснение почему так редко встречаются фрагменты стайковой посуды, особенно поливной: либо это показатель привоза её извне Чаткала, либо она местного производства, но по цене была широко необщедоступна.

<sup>1/</sup> Чуйская долина"., стр.39,43.



Ардланкет был не только административным центром округа Джидгиль, как это видно из сообщения письменного источника, но и торгово-ремесленным. Из материалов раскопок, в частности из наличия в них шлаков, полуфабрикатов из рогов и умелого "ремонта" глиняного сосуда явствует, что в этом городе жили и трудились ремесленники различных профессий.

На основании пока немногочисленных находок можно говорить о пребывании в Ардланкете кузнецов и ремесленников, изготовлявших какие-то предметы необходимости из рогов. В связи с некоторыми видами ремесленного производства нельзя не вспомнить, если так можно выразиться, об их сырьевой базе, например, о горно-рудных разработках, например, на Чакмаи-су, откуда, быть может, могла поступать необходимая руда. Важно то, что в Чаткале в древности были горно-добывавшие промыслы и на них, видимо, базировались его ремесленные центры, в частности Ардланкет.

Факт наличия в Ардланкете ремесленного производства и находки монет дают основание говорить о существовании здесь торгового <sup>обмена,</sup> в первую очередь, между городским и чаткальским сельским населением. Она могла быть в форме натурального обмена и при посредстве денежного обращения. Но торговые отношения древних чаткальцев не ограничивались рамками самого Чаткала; они имели связи с прилежащими к нему культурными областями. Об этом свидетельствуют, например, фрагменты привозной поливной керамики, сфероконических сосудов и монеты, которые, надо полагать, не местного чекана. Это в известной мере подтверждается сообщениями средневековых авторов, основываясь на которых, а также на своих личных наблюдениях, проф. М.Е. Массон писал: "... город / Шельджи - А.К. / был обязан своей известностью, главным образом, благодаря положению на сое -



динении двух больших дорог из Ферганы через перевал Кара-бура, и из верхней части долины Таласа".<sup>1/</sup>

Следовательно, существование в середине века большой дороги между Ферганой и Таласом несомненно, во-первых; она никак не могла миновать Чаткальскую долину, поскольку эта дорога шла через Кара-буринский перевал, связывающий непосредственно Чаткал с Таласом, во-вторых; Может быть, существование самих городских поселений Чаткала в известной степени было связано и даже зависимо от культурно-экономических взаимоотношений, например, между Таласом и Ферганой, в-третьих. В таком случае трудно себе представить, что бы чаткальцы, особенно предприимчивые из жителей торгово-ремесленного и административного города Ардланкета, остались безучастными в торговых и иных взаимосвязях Таласа и Ферганы.

Итак, несомненно, что Чаткальский район был стыком между окружающими его культурно-историческими областями. Здесь пролегал один из путей, связывавших север и юг Киргизстана.

Суммируя данные, полученные из средневековых памятников Чаткала, можно заметить, что они вполне соответствуют характеристике его автором Худуд ал-Алем, одновременно археологические материалы и сообщение этого письменного источника взаимно друг друга подкрепляют.

Город Ардланкет, с которым отождествляются руины Кальбес-хана, прекратил свое существование в караханидской период, так как более поздних материалов здесь не найдено. Из данных раскопок явствует, что он перестал жить вследствие постигшей его катастрофы. Немым, но убедительным свидетелем в

1/ Массон М. Е. "Из результатов поездки в долину Таласа для выяснения истории горной промышленности". Бюллетень № 2 САГРУ, Ташкент, 1930, стр. 36.



данном случае могут быть вскрыты результаты пожара в виде довольно толстого слоя золы, углей, обуглившихся балок и прокаленных сырцовых кирпичей. Причем этот слой покрывает всю площадь раскопа в рабаде и на валу стены шахристана, он выступил большими пятнами и на других раскопах, т.е. этот слой есть и в рабаде и на башенном сооружении стены шахристана.

Археологи пока не располагают данными, чтобы дать определенный ответ на вопрос, результатом чьих действий являются выявленные следы пожаров? То ли это последствия происходивших феодальных войн между удельными правителями караханидского времени, то ли это результат разрушительного нашествия завоевателей XII-начала XIII вв.

Как показывает имеющийся материал, жизнь на городских поселениях Чаткала после периода караханидского господства не возобновлялась. Очевидно, не только благополучие, но и замирание чаткальских городских поселений в какой-то мере находилось в зависимости от существовавших взаимоотношений и культурно-экономических связей между Таласом и Ферганой. Повидимому, в XIII в. связи Ферганы и Таласа были прерваны, т.к. в эту пору в Таласской долине, под воздействием нашествия войск завоевателя Чингис хана, городская и вообще оседлая культура пала и это обстоятельство, безусловно, отрицательно сказалось на возможности возобновления, в частности городской жизни в Чаткале.

*Рубин*



цена 1 р. 60 к.

ММП—РСФСР  
Промкомбинат Калининского района  
г. Ленинград

---

Тип. ЛИСИ Зак. 70 Тир. 50000 16.4.1952 г.



1. Чувствительность к изменениям окружающей среды

Иванов Г.А. 2004. 229